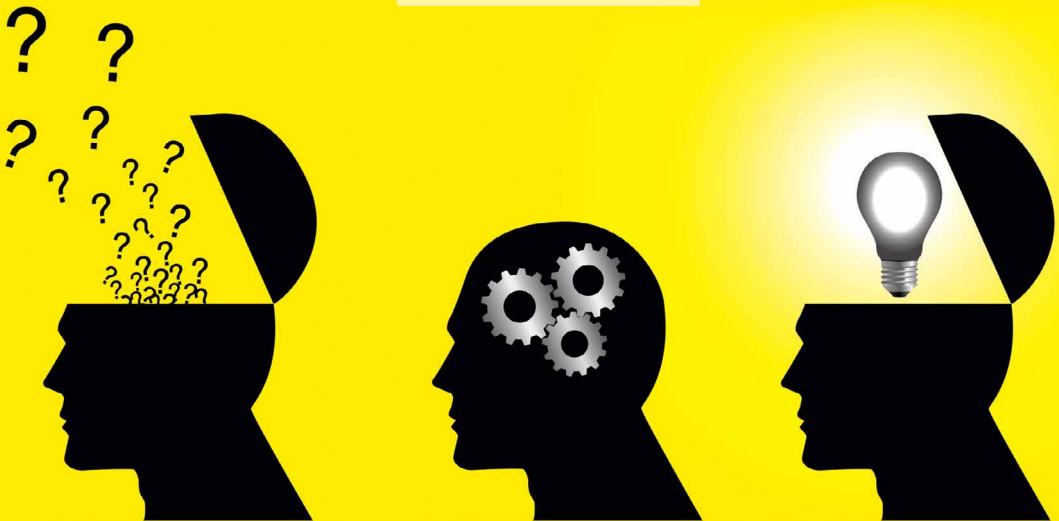


narr STUDIENBÜCHER bachelor-wissen

Linguistik • Anglistik • Fremdsprachendidaktik
• Germanistik • Romanistik • Slavistik •
Translationswissenschaft • Altertums-
wissenschaften • Kulturwissenschaften •
Medien- und Kommunikationswissenschaft

Finde uns auf **facebook**
Erstelle ein Konto oder melde
dich an, um herauszufinden,
was deinen Freunden gefällt.
<http://www.facebook.com/narrverlag>



INHALT

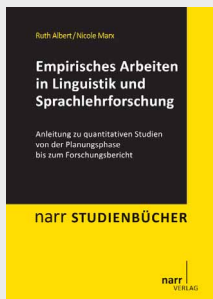
Arbeitstechniken und Methodik	3
Angewandte Linguistik	4
Deskriptive Linguistik	9
Historische Sprachwissenschaft	11
Spracherwerb	12
Anglistik	16
Fremdsprachendidaktik	18
Germanistik	21
Romanistik	26
Slavistik	31
Translationswissenschaft.....	32
Altertumswissenschaften.....	33
Kulturwissenschaften	34
Medien- und Kommunikationswissenschaft	35

**Narr Francke Attempto Verlag
GmbH+Co. KG**
Dischingerweg 5
D-72070 Tübingen
Tel.: +49 (07071) 9797-0
Fax: +49 (07071) 9797-11
E-Mail: info@narr.de
www.narr.de

Viele unserer Titel
sind auch als



verfügbar:
www.narr-shop.de



Ruth Albert/ Nicole Marx
Empirisches Arbeiten in Linguistik und Sprachlehrforschung
 Anleitung zu quantitativen Studien von der Planungsphase bis zum Forschungsbericht

narr studienbücher
 2010, 202 Seiten,
 €[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6590-7

Eine systematische Anleitung für Studierende, die eine quantitativ vorgehende empirische Untersuchung im Bereich Linguistik/ Sprachlehrforschung planen. Jeder einzelne Schritt, vom Finden einer genau definierten Untersuchungsfrage über die Methoden der Datenerhebung und -auswertung bis zu deren statistischer Aufbereitung, wird ausführlich erklärt.

AUS DEM INHALT:
 1 Zur Einführung • **Schritt 1: Planungsphase** • 2 Vorplanung einer empirischen Untersuchung • **Schritt 2: Datenerhebung** • 3 Die Beobachtung • 4 Arbeiten mit Textkorpora • 5 Die Befragung • 6 Das Experiment • **Schritt 3: Datenauswertung/ Datenanalyse** • 7 Skalenniveaus • 8 Beschreibende Statistik • 9 Inferentielle Statistik I: Beziehungen zwischen Daten • 10 Inferentielle Statistik II: Experimentelle Daten • 11 Signifikanz vs. Aussagekraft • **Schritt 4: Der Forschungsbericht** • 12 Präsentation der Studie: Wie schreibe ich es auf?

Prof. Dr. Ruth Albert ist Professorin für DaF am Institut für Germanistische Sprachwissenschaft der Philipps-Universität Marburg.
Prof. Dr. Nicole Marx ist Professorin für Sprachlehrforschung und DaF am Institut für Germanistik der Universität Paderborn.



Claudia Meindl
Methodik für Linguisten
 Eine Einführung in Statistik und Versuchsplanung

narr studienbücher
 2011, 302 Seiten,
 €[D] 22,90/SFr 34,90
ISBN 978-3-8233-6627-0

Ein anwendungsorientierter Überblick über die gängigen Methoden der Versuchsplanung und der beschreibenden und erklärenden Statistik. Mathematikkenntnisse werden nicht vorausgesetzt. Das Buch kann studienbegleitend in der Lehre eingesetzt werden, hilft aber auch bei der Planung und Durchführung von Abschlussarbeiten. Durch ‚Denkpausen- und Übungsaufgaben‘ eignet es sich auch gut zum Selbststudium.

AUS DEM INHALT:
 Wegweiser und Vorbereitungen • Linguistik als empirische Wissenschaft • Versuchsplanung • Arbeitsschritte einer Untersuchung • Deskriptive Statistik – erste Schritte der Datenanalyse • Wahrscheinlichkeitsrechnung • Von der Stichprobe zur Grundgesamtheit • Formulieren und Testen von statistischen Hypothesen • Tests auf signifikante Unterschiede • Tests auf signifikante Zusammenhänge • Kurzporträts • Wann welches Verfahren wählen? • Hinweise zum Arbeiten mit SPSS und R • Ausblick • Lösungshinweise, Literatur

Dr. Claudia Meindl lehrt am Institut für Sprach-, Medien- und Musikwissenschaft der Universität Bonn.



Björn Rothstein
Wissenschaftliches Arbeiten für Linguisten

narr studienbücher
 2011, 218 Seiten,
 €[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6630-0

Das Studienbuch vermittelt Schritt für Schritt die notwendigen Arbeitstechniken, um erfolgreich sprachwissenschaftliche Studien durchführen, präsentieren und verschriftlichen zu können. Dabei verbindet der Band klassische Bereiche wie Themenfindung, Informationsbeschaffung, Besonderheiten wissenschaftlicher Textsorten und bibliographische Konventionen mit den Problemen, vor denen Studierende üblicherweise im Bereich der Linguistik stehen: Lektüre und Überprüfung von linguistischen Texten, Argumentationstechniken, Beweisführungen und die Datenerhebung, -verwaltung und -notation.

AUS DEM INHALT:
 Einführung • Von der Idee zum Thema • Informationssuche • Lektüre • Linguistische Argumentation • Daten • Darstellungsformen in der Linguistik • Allgemeine Anforderungen linguistischer Darstellungsformen • Textsortenbedingte Anforderungen • Textbearbeitungsprogramme • Transkribieren • Glossen • Bibliographieren • Handbibliothek • Bibliographie • Index

Prof. Dr. Björn Rothstein ist Professor für Germanistische Linguistik und Sprachwissenschaft an der Ruhr-Universität in Bochum.

Christoph Draxler

Korpusbasierte Sprachverarbeitung

Eine Einführung

narr studienbücher

Christoph Draxler

Korpusbasierte Sprachverarbeitung

Eine Einführung

narr studienbücher
2008, 281 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6394-1

Gesprochene Sprache steht im Fokus moderner sprachwissenschaftlicher Forschung und sprachtechnologischer Entwicklung. Das vorliegende Buch gibt eine systematische Einführung in die technischen Grundlagen und zeigt auf, wie, ausgehend von konkreten Forschungsfragen, Sprachdaten erhoben, annotiert, gewichtet und in Form von Sprachdatenbanken zur Nutzung verfügbar gemacht werden.

AUS DEM INHALT:

Einführung • Technische Grundlagen • Erstellung von Sprachdatenbanken • Phasenmodell • Die Ph@ttSessionz Sprachdatenbank • Zusammenfassung, Glossar, Literaturverzeichnis

PD Dr. Christoph Draxler lehrt am Institut für Phonetik und Sprachverarbeitung der Ludwig-Maximilians-Universität München.

Lothar Lemnitzer
Heike Zinsmeister

Korpuslinguistik

Eine Einführung

2. Auflage

narr studienbücher

Lothar Lemnitzer
Heike Zinsmeister

Korpuslinguistik

Eine Einführung

narr studienbücher
2., durchges. und aktualis. Auflage
2010, 220 Seiten,
zahlr. Abb. und Tab.,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6555-6

Das Buch gibt einen Überblick über die germanistische Korpuslinguistik. Im Zentrum stehen methodische Fragen, die Darstellung deutschsprachiger Korpora und die Diskussion von jüngeren Arbeiten mit korpuslinguistischem Bezug.

AUS DEM INHALT:

Einleitung • Die Quellen linguistischer Erkenntnis • Linguistische Korpora • Linguistische Annotation und ihre Nutzung • Deutschsprachige Korpora • Korpuslinguistik in der Praxis • Erfahrungen von Linguisten mit Korpora • Glossar, Literaturverzeichnis, Index

Dr. Lothar Lemnitzer ist wissenschaftlicher Mitarbeiter am *Digitalen Wörterbuch der deutschen Sprache des 20. Jahrhunderts (DWDS)*.

Dr. Heike Zinsmeister lehrt an der sprachwissenschaftlichen Abteilung der Universität Konstanz.

Manfred Stede

Korpusgestützte Textanalyse

Grundzüge der Ebenen-orientierten Textlinguistik

narr studienbücher

Manfred Stede

Korpusgestützte Textanalyse

Grundzüge der Ebenen-orientierten Textlinguistik

narr studienbücher
2007, 207 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 33,90
ISBN 978-3-8233-6301-9

Das Studienbuch erläutert systematisch die wesentlichen Ebenen der Textanalyse und deutet »Textualität« als das Ergebnis der Interaktion dieser Ebenen. Ergänzend werden jüngste Entwicklungen der Software-Technologie vorgestellt, die es erlauben, Texte auf den einzelnen Ebenen zu annotieren und diese zueinander in Beziehung zu setzen.

AUS DEM INHALT:

Einleitung • Kohäsion, Kohärenz und Textualität • Textfunktion, Textsorte, Texttyp • Referenzielle Struktur • Thematische Struktur • Temporale Struktur • Von Illukationsstruktur zu Argumentationsstruktur • Rhetorische Struktur • Minimale Texteinheiten und ihre Verknüpfung • Interaktion zwischen Ebenen: Entstehung von Kohärenz • Anhang: XML und Linguistische Datenbanken • Literaturverzeichnis, Index

Prof. Dr. Manfred Stede ist Professor für Angewandte Computerlinguistik an der Universität Potsdam.

Eilika Fobbe

Forensische Linguistik

Eine Einführung

narr STUDIENBÜCHER

narr
VERLAG

+ **Darf man Soldaten »Mörder« nennen?**

+ **Wann ist ein Satz eine Bedrohung?**

+ **Mit authentischen Texten und exemplarischen Analysen**

Eilika Fobbe

Forensische Linguistik

Eine Einführung

narr studienbücher

2011, 282 Seiten,

€[D] 24,90/SFr 35,90

ISBN 978-3-8233-6654-6

Aufgabe der Forensischen Linguistik ist es, sprachliche Daten zu analysieren, die Gegenstand einer juristischen Betrachtung sind. Forensische Linguistik befasst sich daher mit der Analyse von mündlichen (Sprechererkennung) und schriftlichen Texten (Autoren-erkennung), die Gegenstand einer polizeilichen Ermittlung oder eines gerichtlichen Verfahrens sind, mit Äußerungsdelikten (z.B. Beleidigung), mit Plagiatsvorwürfen und mit Bedeutungs- und Verständlichkeitsnachweisen von streitigen Begriffen oder Äußerungen z.B. im Zusammenhang mit Markenrecht, Produkthaftung oder Vertragsrecht. Die Analyse anonymer Texte, die in den Philologien eine lange Tradition hat, wurde seit den 1950er Jahren in ihrem Potenzial als kriminalistische Hilfswissenschaft erkannt; in der Bundesrepublik trat die forensische Textanalyse erstmals im Zusammenhang mit den Bekennerschreiben der RAF und der Oetker-Entführung ins allgemeine Bewusstsein.

Das vorliegende Studienbuch führt anhand authentischer Texte und exemplarischer Analysen in das Arbeitsfeld und in die wichtigsten Analysemethoden ein. Alle Kapitel sind mit konkreten Fällen illustriert, Aufgaben in den einzelnen Kapiteln ermöglichen eine unmittelbare Anwendung.

AUS DEM INHALT:

Gegenstandsbereich und Aufgaben der Forensischen Linguistik • Text, Autor und Leser • Textsorte • Stil • Fehler • Inhalt • Linguistische Sachkunde vor Gericht • Anhang • Literaturverzeichnis, Register

Dr. Eilika Fobbe ist wissenschaftliche Mitarbeiterin im Bereich Deutsch als Fremdsprache an der Ernst-Moritz-Arndt-Universität Greifswald und leitet Schulungen für die Sachbearbeiter für forensische Linguistik des BKA.



Nina Janich (Hg.)

Textlinguistik

15 Einführungen

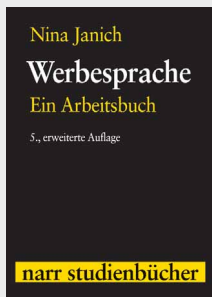
narr studienbücher
2008, 384 Seiten,
€[D] 24,90/SFr 44,00
ISBN 978-3-8233-6432-0

Aus einer Textlinguistik-Vorlesung entstanden, bietet das vorliegende Studienbuch eine Art Anthologie, die zusammenfassende Überblicksbeiträge renommierter Autorinnen und Autoren mit explizitem Einführungscharakter zusammenstellt. Grafisch gekennzeichnete Textbausteine markieren theoretische und methodische Probleme, Arbeitsanregungen und Forschungsdesiderata sowie ausgewählte und kommentierte Literaturtipps und sorgen insgesamt für schnelle Orientierung.

MIT BEITRÄGEN VON:

Kirsten Adamzik • Gerd Antos • Ulla Fix • Christina Gansel/Frank Jürgens • Susanne Göpferich • Wolfgang Heinemann • Eva-Maria Jakobs • Nina Janich • Peter Koch/Wulf Oesterreicher • Andreas Lotscher • Peter Sieber • Manfred Stede • Angelika Storrer • Christiane von Stutterheim/Wolfgang Klein • Ingo Warnke

Prof. Dr. Nina Janich ist Professorin für Deutsche Sprachwissenschaft an der TU Darmstadt.



Nina Janich

Werbesprache

Ein Arbeitsbuch

Mit einem Beitrag von Jens Runkehl

narr studienbücher
5., vollst. überarb. und erg. Auflage
2010, 324 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 33,50
ISBN 978-3-8233-6550-1

Das vorliegende Studienbuch stellt einerseits die werbewissenschaftlichen Grundlagen bereit, die auch für sprachwissenschaftliche Analysen unerlässliche Rahmendaten abgeben. Zum anderen wird in die unterschiedlichen linguistischen Fragestellungen eingeführt, unter denen Werbung untersucht werden kann. Die 5. Auflage des bewährten Studienbuches wurde komplett überarbeitet, die Beispiele und Aufgaben erneuert sowie die Bibliographie aktualisiert. Fernseh- und Hörfunkspots erfahren nun gebührende Berücksichtigung, und ein Beitrag von *Jens Runkehl* führt in die Formen der Internet-Werbung ein.

DAS SAGEN DIE LESER:

»ein Must-Have für Linguistikstudenten, die sich mit Werbesprache beschäftigen« *Daniela Müller* auf www.narr-studienbuecher.de

Prof. Dr. Nina Janich ist Professorin für Deutsche Sprachwissenschaft an der TU Darmstadt.



Nina Janich (Hg.)

Handbuch Werbekommunikation

Sprachwissenschaftliche und interdisziplinäre Zugänge

UTB L
2012, ca. 600 Seiten,
div. Abb. und Tab.,
ca. €[D] 34,99/SFr 49,90
ISBN 978-3-8252-8457-2

Das Handbuch leitet an zu einer methodisch reflektierten linguistischen Erforschung der Werbekommunikation. Alle wichtigen sprachlichen Ebenen vom Schriftzeichen bis zum (multimodalen) Text werden behandelt, vielfältige methodische Ansätze kommen zu Wort. Der Blick aus Nachbarfächern eröffnet interdisziplinäre Perspektiven.

AUS DEM INHALT:

Teil 1: Die sprachlichen Ebenen • Teil 2: Spezifische Zugänge der Sprachwissenschaft • Teil 3: Interdisziplinäre Perspektiven • Teil 4: Weitere Informationen: Material und Kontakte

Prof. Dr. Nina Janich ist Professorin für Deutsche Sprachwissenschaft an der TU Darmstadt.



Heiko F. Marten

Sprach(en)politik

Eine Einführung

narr studienbücher
2012, ca. 250 Seiten,
ca. €[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6493-1

Sprachen und ihre politische Dimension sind regelmäßiges Thema gesellschaftlicher Diskussionen. Dieses Einführungswerk stellt im ersten Teil die wichtigsten Begriffe und Ansätze des Themas vor. Der zweite, enzyklopädisch gehaltene Teil besteht aus Länderbeispielen, die exemplarisch für bestimmte sprachpolitische Modelle stehen und aus deutscher Perspektive besonders interessant sind.

AUS DEM INHALT:

Einführung • Grundbegriffe und Definitionen • Akteure der Sprachpolitik • Ziele, Prinzipien, Ideologien • Identität, Nationalismus und Ethnizität • Domänen des Sprachgebrauches • Minderheitensprachen und Sprachrechte • Internationale Sprach(en)politik und Globalisierung • Länderbeispiele • Service-Teil: Glossar, Bibliographie, Adressen, Index

Dr. Heiko F. Marten ist Lektor am Institut für germanisch-romanische Sprachen und Kulturen der Universität Tallinn.



Claudia M. Riehl

Sprachkontaktforschung

Eine Einführung

narr studienbücher
2., überarb. Auflage 2009,
234 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6469-6

Die Einführung gibt einen umfassenden Überblick über die verschiedenen Ansätze, Methoden und Grundlagen der Sprachkontaktforschung. Sie beschreibt in einfacher, gut lesbarer Form die Wirkungen des Sprachkontakts und die Phänomene an der sprachlichen Oberfläche. Alle Erscheinungen werden anhand von Beispielen illustriert und erläutert.

AUS DEM INHALT:

Einleitung • Wirkungen des Sprachkontakts • Methoden der Sprachkontaktforschung • Individuelle Mehrsprachigkeit: Erwerb und Verlust • Phänomene des Sprachkontakts • Vereinfachte Sprachen: Pidgin, Foreigner Talk, Pidgindeutsch • Sprachkontakt vs. Varietätenkontakt • Sprach- und Kulturkontakt • Sprachkontakt und ethnische Identität • Spracherhalt und Sprachwechsel • Historischer Sprachkontakt • Corpora, Literatur, Register

Prof. Dr. Claudia M. Riehl ist Inhaberin des Lehrstuhls für Deutsch als Fremdsprache an der LMU München.



Thomas Krefeld

Einführung in die Migrationslinguistik

Von der *Germania italiana* in die *Romania multipla*

narr studienbücher
2004, 173 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 34,90
ISBN 978-3-8233-6049-0

Das Studienbuch beschreibt die bislang kaum untersuchte *Germania italiana* exemplarisch als kommunikativen Raum und positioniert sie im migratorisch geprägten Mosaik der *Romania multipla*.

Werner H. Veith

Soziolinguistik

Ein Arbeitsbuch

narr studienbücher
2., überarb. Auflage 2005,
XII, 275 Seiten,
zahlreiche Abb. u. Tab.,
€[D] 19,90/SFr 34,90
ISBN 978-3-8233-6198-5

Diese Einführung skizziert 14 fachliche Schwerpunkte und schöpft dabei auch aus den Ergebnissen von Soziologie, Neurologie, Psychologie und Pädagogik. 100 Abbildungen dienen der Illustration, der Erklärung komplexer Zusammenhänge und der Raffung von Fakten. Die leserfreundliche Präsentation erleichtert das Verstehen, Übungsaufgaben und Lösungen ermöglichen die Lernkontrolle, Literaturhinweise regen zu selbständigem Arbeiten an. Für die zweite Auflage wurden die Didaktisierung verbessert, die Literaturhinweise aktualisiert und der Forschungsüberblick auf den neuesten Stand gebracht.

Damaris Nübling
Fabian Fahlbusch/Rita Heuser

Namen

Eine Einführung in die Onomastik

narr STUDIENBÜCHER

narr
VERLAG



+ **Wie Orkan Lothar zu seinem Namen kam, warum das Telefonbuch in Island aus Vornamen besteht und wie sich Haus- und Nutztiernamen voneinander unterscheiden**

+ **Moderne, leserfreundliche Einführung auf dem aktuellen Forschungsstand**

Damaris Nübling
Fabian Fahlbusch / Rita Heuser

Namen

Eine Einführung in die Onomastik

narr studienbücher
2012, ca. 360 Seiten,
ca. €[D] 24,99/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6685-0

Was sind eigentlich Namen? Diese Einführung befasst sich aus linguistischer Perspektive mit der nominalen Sondergruppe der Eigennamen im Deutschen. Sie berücksichtigt die neueste Forschung und bietet auch Ausblicke auf die Namen anderer Sprachen und Kulturen.

In einem ersten Teil wird synchron den spezifischen Funktionen und grammatischen Besonderheiten von Namen nachgegangen (phonologisch, morphologisch, syntaktisch, graphematisch), auch unter Berücksichtigung der Gebärdensprache. Des Weiteren werden ausführlich das Spannungsfeld zwischen Name und Appellativ sowie die diachronen Übergänge beleuchtet, die zwischen ihnen stattfinden. Ein zweiter Teil befasst sich eingehend mit den wichtigsten Namenklassen: Neben neuen Perspektiven der Personen- und Ortsnamenforschung werden auch die oft vernachlässigten Tiernamen (Haus-, Nutz-, Zootiere), Objektamen (Produkt-, Unternehmens-, Kunstwerknamen) sowie die Namen historischer Ereignisse (*der 11. September*) sowie von Naturereignissen (*Orkan Lothar*) behandelt. Arbeitsaufgaben, Lösungen und Zusatzmaterialien auf www.narr-studienbuecher.de.

AUS DEM INHALT:

Vorwort • Die besonderen Funktionen von Namen • Der Eigenname als besonderes Mitglied der Substantivklasse • Grammatik der Eigennamen • Namen in der Gebärdensprache • Überblick über die Namenklassen • Personennamen • Tiernamen • Ortsnamen • Objektamen • Ereignisnamen • Phänomennamen • Zusammenfassung/Ausblick • Literaturverzeichnis, Register

Prof. Dr. Damaris Nübling ist Professorin für historische Sprachwissenschaft des Deutschen an der Johannes Gutenberg-Universität in Mainz.

Dr. Rita Heuser ist Wissenschaftliche Mitarbeiterin am deutschen Institut der Johannes Gutenberg-Universität.

Fabian Fahlbusch, M.A. ist Mitarbeiter beim Projekt »Deutscher Familiennamenatlas« (DFA).

Ludwig M. Eichinger

Deutsche Wortbildung

Eine Einführung

narr studienbücher
2000, 269 Seiten,
€[D] 17,90/SFr 31,70
ISBN 978-3-8233-4976-1
→ s. S. 23

Sabine Fiedler

English Phraseology

A Coursebook

narr studienbücher
2007, 198 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 33,90
ISBN 978-3-8233-6338-5
→ s. S. 17

Thomas Herbst / Susen Schüller

Introduction to Syntactic analysis

A Valency Approach

narr studienbücher
2008, XII, 212 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6390-3
→ s. S. 17

Jörg Keller / Helen Leuninger

Grammatische Strukturen – Kognitive Prozesse

Ein Arbeitsbuch

narr studienbücher
2., überarb. u. aktualis. Auflage
2004, XIV, 336 Seiten,
€[D] 24,90/SFr 43,70
ISBN 978-3-8233-6037-7

Didaktisch wohl überlegt und mit einer Fülle von Beispielen und Arbeitsaufgaben führen die Autoren in die generative Grammatik ein und behalten dabei psycho- und neurolinguistische Aspekte im Blick. Mit einem Kapitel über die Gebärdensprache.

Ursula Klenk

Generative Syntax

narr studienbücher
2003, 261 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 34,90
ISBN 978-3-8233-4994-5

Das Lehrbuch führt in die wichtigsten generativen Grammatikmodelle ein, wobei Beispiele aus dem Deutschen, Englischen und insbesondere aus romanischen Sprachen gegeben werden. Nach einer Einführung in Konstituentenstrukturen wird das allen generativen Syntaxen zugrunde liegende Konzept der Phrasenstruktursyntax vorgestellt. Die folgenden Kapitel behandeln zum einen Transformationsgrammatiken, darunter die sog. Standardtheorie, die Theorie der Prinzipien und Parameter und das Minimalistische Programm, zum anderen unifikationsbasierte Modelle: Generalisierte Phrasenstrukturgrammatik, Head-driven Phrase Structure Grammar und Lexikalisch-funktionale Grammatik. Übungen zu den Hauptkapiteln mit Lösungen am Ende des Buches und die Angabe weiterführender Literatur regen zum Selbststudium an.

Karin Pittner / Judith Berman

Deutsche Syntax

Ein Arbeitsbuch

narr studienbücher
4., aktualis. Auflage 2011,
200 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6610-2
→ s. S. 24

Bernhard Pöll

Spanische Lexikologie

Eine Einführung

narr studienbücher
2002, 170 Seiten,
€[D] 16,90/SFr 30,10
ISBN 978-3-8233-4993-8
→ s. S. 30

Christine Römer / Brigitte Matzke

Der deutsche Wortschatz

Struktur, Regeln und Merkmale

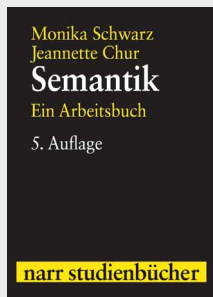
narr studienbücher
2010, 250 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6503-7
→ s. S. 25

Beate Rues / Beate Redecker
Evelyn Koch / Uta Wallraff
Adrian P. Simpson

Phonetische Transkription des Deutschen

Ein Arbeitsbuch mit CD

narr studienbücher
2., überarb. und erg. Auflage 2009,
172 Seiten + CD,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6465
→ s. S. 25



Monika Schwarz / Jeannette Chur

Semantik

Ein Arbeitsbuch

narr studienbücher
5., aktualis. Auflage 2007,
232 Seiten,
€[D] 16,90/SFr 29,00
ISBN 978-3-8233-6296-8

Auf leserfreundliche Weise in die moderne Semantikforschung einzuführen ist Ziel dieses Arbeitsbuches. Es spannt einen Bogen von der traditionellen Wortsemantik über die logische Semantik bis hin zu neuesten kognitiven Ansätzen in der Bedeutungstheorie. Zahlreiche Übungsaufgaben machen das Buch zu einer idealen Grundlage für Selbststudium wie Seminarge-spräch.

AUS DEM INHALT:

Linguistische Semantik: Fragen, Probleme, Ziele • Aspekte der Wortsemantik • Referenztheorie: Sprache und Welt • Semantische Kreativität: Metaphernbildung und Ad-Hoc-Komposition • Satzsemantik • Einführung in die formale Semantik • Ansätze zu einer Textsemantik • Schlusswort • Lösungsvorschläge, Bibliographie, Glossar

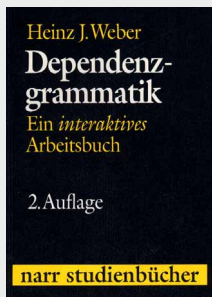
Prof. Dr. Monika Schwarz-Friesel

ist Leiterin der Abteilung Allgemeine Linguistik der TU Berlin.

Paul Skandera / Peter Burleigh

A Manual of English Phonetics and Phonology

narr studienbücher
2., überarbeitete Auflage 2011,
X, 169 Seiten + Audio-CD,
€[D] 19,90/SFr 28,90
ISBN 978-3-8233-6665-2
→ s. S. 16



Heinz J. Weber

Dependenzgrammatik

Ein interaktives Arbeitsbuch

narr studienbücher
2. überarb. Auflage 1997, 162
Seiten, €[D] 18,40/SFr 31,30
ISBN 978-3-8233-4950-1

Dieses Studienbuch vermittelt eine fundierte Kenntnis der Dependenzgrammatik, die von der zentralen Stellung des Prädikats im Satz ausgeht und die Rolle lexikalischer Einheiten im Satzgefüge hervorhebt. Die zweite Auflage der Dependenzgrammatik erscheint in Verbindung mit einer Bildschirm-Fassung als interaktives Arbeitsbuch. Die Behandlung der Aufgaben und Lösungen konnte so didaktisch optimal gelöst werden. Durch Anbringen von Anmerkungen, Lesezeichen und verschiedenen Orientierungshilfen lassen sich die Arbeitsmöglichkeiten mit der Hypertext-Fassung noch erweitern.



Kirsten Adamzik

Sprache: Wege zum Verstehen

UTB M
3., überarb. Auflage 2010,
368 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,70
ISBN 978-3-8252-2172-0

Diese allgemein verständliche Einführung in das Phänomen Sprache und die Wissenschaft davon setzt bei alltäglichen Erfahrungen an und führt von da zu zentralen Konzepten der Sprachwissenschaft. Eine Reihe von literarischen und journalistischen Texten über Sprache illustriert die Ausführungen und macht den Band zu einem kleinen Sprach-Lesebuch. Für Studierende ist der Darstellung ein Glossar zum Nachschlagen von Fachbegriffen, ein kommentiertes Literaturverzeichnis und eine systematische Inhaltsübersicht beigegeben. Die 3., überarbeitete Auflage bezieht Veränderungen im Sprachgebrauch und seiner Beschreibung in Wörterbüchern aus den letzten zehn Jahren und Recherchemöglichkeiten zu sprachlichen Fragen im Internetzeitalter ein.

Prof. Dr. Kirsten Adamzik ist Dozentin am Département de langue et de littérature allemandes der Universität Genf.



Jürg Fleischer
unter Mitarbeit von Oliver Schallert

Historische Syntax des Deutschen

Eine Einführung

narr studienbücher
2011, 359 Seiten,
€[D] 24,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6568-8

Die Einführung behandelt zentrale Probleme und Phänomene der historischen Syntax des Deutschen. Da ältere Sprachstufen nur über schriftliche Dokumente zugänglich sind, die gerade in syntaktischer Hinsicht problematisch sein können, kommen Fragen der Methodologie und der Interpretation der Quellen ausführlich zur Sprache. Zentral ist die Darstellung einzelner syntaktischer Entwicklungen (z.B. der Wortstellung, Kongruenz, Kasussyntax, Negation etc.).

AUS DEM INHALT:

Einführung • Methodologische Probleme • Einzelne Phänomene • Ansätze zur Erklärung syntaktischen Wandels

Prof. Dr. Jürg Fleischer ist Professor für Deutsche Linguistik, Schwerpunkt Sprachgeschichte der Neuzeit, an der Philipps-Universität Marburg.

Oliver Schallert, M.A. ist Wissenschaftlicher Mitarbeiter am Lehrstuhl Sprachgeschichte der Neuzeit an der Philipps-Universität Marburg.



Damaris Nübling
Antje Dammel/ Janet Duke
Renata Szczepaniak

Historische Sprachwissenschaft des Deutschen

Eine Einführung in die Prinzipien
des Sprachwandels

narr studienbücher
3., überarb. Auflage 2011, 312 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6615-7

Dieses inzwischen bestens etablierte Studienbuch stellt zum einen die wichtigsten historischen Umbrüche der deutschen Sprache bis in die heutige Zeit dar, zum anderen und vor allem auch deren Begründung, theoretische Fundierung und typologische Einordnung.

AUS DEM INHALT:

Einleitung: Sprachwandel und Sprachgeschichte • Phonologischer Wandel • Morphologischer Wandel • Syntaktischer Wandel • Semantischer Wandel • Lexikalischer Wandel • Pragmatischer Wandel • Graphematischer Wandel • Von der Ablaut und Umlaut • Wie entsteht Grammatik? • Im Spannungsfeld zwischen Analyse und Synthese • Typologischer Wandel: Wohin geht das Deutsche? • Sachverzeichnis, Abkürzungsverzeichnis, Literaturverzeichnis

Prof. Dr. Damaris Nübling und **Jun. Prof. Dr. Antje Dammel** lehren am Deutschen Institut der Johannes-Gutenberg-Universität Mainz.

Prof. Dr. Renata Szczepaniak lehrt am Institut für Germanistik der Universität Hamburg.

Dr. Janet Duke ist Akad. Rätin am Institut für Germanistische Philologie der Universität Freiburg i.B.



Renata Szczepaniak

Grammatikalisierung im Deutschen

Eine Einführung

narr studienbücher
2., überarb. und erw. Auflage 2011,
X, 219 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 28,90
ISBN 978-3-8233-6666-9

Dieses Studienbuch macht zum einen mit der aktuellen Grammatikalisierungsforschung und ihren Theorien vertraut. Zum anderen hat es die Entstehung und weitere Entwicklung der wichtigsten grammatischen Kategorien des Deutschen zum Gegenstand, u.a. den Negationswandel oder die Entwicklung neuer Hilfsverben wie *haben*, *werden* und *bekommen*. Auch die Entstehung der Konjunktionen *dass* und *weil* sowie der Präpositionen *wegen*, *im Vorfeld* und *im Laufe* wird auf verständliche Weise dargestellt. Die zweite Auflage ist um ein Kapitel zur Entwicklung des sog. *am-Progressivs* (*ich bin am Lesen*, *am Kochen*, *am Überlegen*) erweitert. An solchen und weiteren Beispielen werden verschiedene Aspekte und Modelle der Grammatikalisierung diskutiert, darunter die kognitiven Grundlagen des Bedeutungswandels sowie das Phänomen der Reanalyse.

AUS DEM INHALT:

Einleitung: Grammatisierung und Grammatikalisierung • Wege ins Zentrum der Sprache • Grammatikalisierung als Lösung kommunikativer Probleme • Negationswandel • Grammatikalisierungen im nominalen Bereich • Grammatikalisierungen im verbalen Bereich • Grammatikalisierungen satzübergreifend • Sachverzeichnis, Abkürzungsverzeichnis, Literatur

Prof. Dr. Renata Szczepaniak lehrt am Institut für Germanistik der Universität Hamburg.



Ursula Reutner / Sabine Schwarze

Geschichte der italienischen Sprache

Eine Einführung

narr studienbücher
2011, XII, 256 Seiten,
€[D] 22,90/SFr 32,90
ISBN 978-3-8233-6653-9

Dieses Lehrbuch bietet eine didaktisch aufbereitete Überblicksdarstellung zur italienischen Sprachgeschichte, die sich den Bedürfnissen der akademischen Lehre in den aktuellen Studiengängen mit italianistischem Profil anpasst. Es gibt eine Übersicht über die historischen Entwicklungsphasen vom Vulgärlatein bis zur Etablierung des Italienischen als voll funktionstüchtiger Nationalsprache. Im Anschluss an die für das Staatsexamen nach wie vor prüfungsrelevanten altsprachlichen Phasen wird verstärkt die neuere Sprachgeschichte ab 1800 berücksichtigt, was v.a. den Bedürfnissen in den Bachelor-Studiengängen entgegenkommt. Zusätzlich zur Entwicklung einer hauptsächlich literaturbasierten Schriftsprachnorm und deren Verbreitung über Schule und Massenmedien werden ausgewählte Diskurs- und Texttraditionen der italienischen Schriftkultur behandelt. Die Darstellung der historischen Rolle des Italienischen als europäischer Kultursprache trägt der immer bedeutender werdenden Verbindung von Sprache, Identität und Kultur für die Sprachgeschichtsschreibung Rechnung.

Wolfgang und Jürgen Butzkamm

Wie Kinder sprechen lernen

Kindliche Entwicklung und die Sprachlichkeit des Menschen

3., akt. Auflage 2008, XII, 404
Seiten, 10 Abb., zahlr. Tab.,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-7720-8297-9

Die Autoren rekonstruieren gemeinverständlich die Stufen des kindlichen Spracherwerbs im Zusammenhang mit der seelisch-geistigen Entwicklung des Kindes. Die wichtigsten Ratschläge für einen gelingenden Spracherwerb werden zu einer kleinen Pädagogik für Eltern zusammengefasst und durch die Erwerbsgeschichten sprachbehinderter wie hochbegabter Kinder ergänzt. Das Buch ist zugleich eine kleine Philosophie der Sprache, indem es zeigt, wie die Sprache den Menschen zum Menschen macht, ihm die Freiheit des Handelns schenkt und dabei moralische Verantwortung aufbürdet.

AUS DER PRESSE:

»Die Stärken des Buches in nur zwei Worten zusammengefasst: Kenntnisreichtum und Anschaulichkeit.« *französisch heute*
»Ich kann dieses Buch wärmstens empfehlen.« *auf amazon.de*

Prof. (em.) Dr. Wolfgang Butzkamm war Inhaber des Lehrstuhls für Englische Sprache und ihre Didaktik an der RWTH Aachen und ist einer der meist zitierten Sprachlehrforscher.

Dr. Jürgen Butzkamm ist Diplompsychologe und Leiter der Ausbildungsstätten der Lobetalarbeit, Celle.

Rosemarie Tracy

Wie Kinder Sprachen lernen

Und wie wir sie dabei unterstützen können

2., überarb. Auflage 2008,
XII, 236 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-7720-8306-8

Dieses Buch bietet anhand vieler Beispiele einen verständlichen Überblick über den Spracherwerb und schildert die Rahmenbedingungen für eine erfolgreiche Unterstützung frühkindlicher Mehrsprachigkeit. Deutlich wird auch, welche sprachlichen Bereiche für Zweitsprachler problematisch bleiben, wenn angemessene Unterstützung fehlt. Der Text enthält eine Anleitung für die gezielte Beobachtung von Kindern und eine Fülle von Anregungen für die Förderung.

AUS DEM INHALT:

Einleitung und Überblick • Sprachwissenschaftliche Grundlagen: Was wird eigentlich erworben beim Spracherwerb? • Mehrsprachigkeit, Mehrstimmigkeit • Deutsch als Erstsprache: Meilensteine, Turbulenzen, Aufräumaktionen • Der gleichzeitige Erwerb zweier Erstsprachen: *Was für noise it makes?* • Deutsch als Zweitsprache • Alle in einem Boot? Sprachliche Bildung, Sprachförderung und Spracherwerb • Mit Kindern reden • Sprachförderung als Herausforderung für alle: Anregungen für die Umsetzung von Fördermaßnahmen • Entscheidungshilfen für eine differenzierte Sprachförderung • Glossar, Bibliographie

Prof. Dr. Rosemarie Tracy ist Inhaberin des Lehrstuhls für Anglistische Linguistik an der Universität Mannheim.



Ursula Bredel / Nanna Fuhrhop /
Christina Noack

Wie Kinder lesen und schreiben lernen

2011, VI, 248 Seiten,
€[D] 19,90/Sfr 28,90
ISBN 978-3-7720-8403-4

+ **Rund 7,5 Millionen Erwerbsfähige in Deutschland können keine zusammenhängenden Texte lesen und schreiben (Quelle: Die im Auftrag des BMBF durchgeführte Studie leo (Level-One), erschienen im März 2011)**

+ **Viele der Kompetenzen, die diesen Betroffenen fehlen, hätten bereits in der Grundschule erworben werden sollen**



Uns Erwachsenen scheint es selbstverständlich, lesen und schreiben zu können, und doch vollbringen alle Kinder ein kleines Wunder, wenn sie sich diese Fertigkeiten aneignen. Um eine solche Leistung zu verstehen, erklärt dieses Buch zunächst, wie das Schreiben im Deutschen funktioniert. Deutlich wird dabei: Kinder erwerben die Schriftsprache ähnlich wie die Muttersprache – das Lesen- und Schreibenlernen ähnelt dann dem Sprachenlernen.

Dass der Schrifterwerb nicht immer problemlos verläuft, wissen wir nicht erst seit PISA. Viele Lehrer/innen und Eltern sind unsicher, wie sie mit Fehlern umgehen sollen. Das Buch zeigt Methoden und Wege, wie wir die Kinder beim Schriftspracherwerb beobachten und fördern können und welche typischen Stolperfallen auftauchen. Eine besondere Herausforderung stellt das Lesen- und Schreibenlernen für die Kinder dar, für die Deutsch nicht die Muttersprache ist – ein eigenes Kapitel widmet sich diesem Thema.

AUS DEM INHALT:

Einleitung und Übersicht • Wie funktioniert unsere Schrift? • Wie funktioniert der Schriftspracherwerb? • Fehler und Störungen des Schriftspracherwerbs und Fördermöglichkeiten • Zweitschrifterwerb • Schriftsprachförderung über das Fach Deutsch hinaus

DAS SAGEN DIE LESER:

»Wie Kinder lesen und schreiben lernen räumt nicht nur mit gängigen Vorurteilen auf, sondern bietet den Lesern ein detailliertes Repertoire wissenschaftlich fundierter Forschungsergebnisse zum Thema Schriftspracherwerb. Eine Vielzahl der aufgeführten Übungen können im schulischen Kontext sinnvoll genutzt werden. Gerade Lehrerinnen und Lehrern werden gewinnbringende Einblicke geboten, die sie bei der didaktischen, erzieherischen Arbeit mit Kindern nutzen können.

5 Sterne!« auf *Buchbewertungen*, *Mittwoch, 24. August 2011*

»Personen mit entsprechender Vorbildung empfehle ich dieses Buch wegen seiner einleuchtenden und wichtigen Erkenntnisse. Es ist frisch geschrieben und die zahlreichen Beispielen lockern den Text angenehm auf.« auf *Blogdevil*, *Mittwoch, 24. August 2011*

»Meine Kolleginnen haben das Buch auf mein Anraten hin bereits bestellt, wir werden wohl eine Menge in den Unterricht übernehmen.« auf *Taettanuss' Buchstabensuppe*, *Montag, 15. August 2011*

Prof. Dr. Ursula Bredel ist Professorin für deutsche Sprachwissenschaft und ihre Didaktik an der Universität Hildesheim.

Prof. Dr. Nanna Fuhrhop ist Professorin für deutsche Sprache an der Universität Oldenburg.

Prof. Dr. Christina Noack ist Professorin für Didaktik der deutschen Sprache an der Universität Osnabrück.



Natascha Müller / Tanja Kupisch
Katrin Schmitz / Katja Cantone

Einführung in die Mehrsprachigkeitsforschung

Deutsch, Französisch, Italienisch

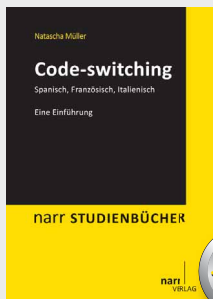
narr studienbücher
3., überarb. Auflage 2011,
309 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 28,90
ISBN 978-3-8233-6674-4

Der in dem Arbeitsbuch vorgestellte Bereich der Mehrsprachigkeitsforschung zeigt, wie der Weg zu mehr als einer Muttersprache bewältigt werden kann. Das Buch hat zwei Hauptanliegen: Es wird einerseits in die aktuelle Mehrsprachigkeitsforschung eingeführt, andererseits das empirische Arbeiten mit Spracherwerbsdaten eingeübt. Die dritte Auflage wurde inhaltlich überarbeitet und an aktuelle Erkenntnisse angepasst.

AUS DEM INHALT:

Einleitung · Mehrsprachigkeit: Definitionen · Methoden der Datenerhebung und Formen der simultanen Mehrsprachigkeit · Der (un)balancierte Mehrsprachige · Sprachentrennung und Spracheneinfluss: Ein Überblick · Spracheneinfluss · Sprachmischungen bei bilingualen Kindern · Lernertypen · Literatur, Glossar, Index

Prof. Dr. Natascha Müller und **Jun. Prof. Dr. Katrin Schmitz** lehren Romanische Sprachwissenschaft an der Bergischen Universität Wuppertal.
Jun. Prof. Dr. Tanja Kupisch lehrt am Institut für Romanistik der Universität Hamburg.
Prof. Dr. Katja Cantone lehrt Deutsch als Zweit- und Fremdsprache an der Universität Duisburg-Essen.



Natascha Müller

Code-switching

Spanisch, Französisch, Italienisch
Eine Einführung

narr studienbücher
2012, ca. 250 Seiten, zahlr. Tab.,
ca. €[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6433-7

Das Code-switching ist ein Sprachstil, der mehrsprachigen Personen zusätzlich zur monolingualen Gesprächsführung zur Verfügung steht. Das Arbeitsbuch stellt die älteren und jüngeren Forschungsansätze zum Code-switching vor, wobei pragmatische und grammatische Regelmäßigkeiten Berücksichtigung finden.

AUS DEM INHALT:

Allgemeine Einführung · Begriffsdefinition · Linguistische Beschränkungen · Pragmatische Beschränkungen · Code-switching: Keine Evidenz für eine 3. Grammatik · Code-switching im Erstspracherwerb · Code-switching im Zweitspracherwerb · Code-switching bei Erwachsenen und der *bilingual mode* · Zusammenfassung, Literatur

Prof. Dr. Natascha Müller ist Professorin für Allgemeine und Romanische Sprachwissenschaft an der Bergischen Universität Wuppertal.



Nataliya Soultanian

Wie russische Kinder Deutsch lernen

Sprachförderung in der Familie und im Kindergarten

2012, 224 Seiten,
€[D] 19,99/SFr 28,90
ISBN 978-3-7720-8445-4

Das Buch führt auf leicht verständliche Weise in die wissenschaftlichen Grundlagen der Mehrsprachigkeit ein und erläutert die sozialen und kommunikativen Bedingungen eines erfolgreichen Zweitspracherwerbs. An zahlreichen konkreten Beispielen aus dem Alltag russisch-deutsch aufwachsender Kinder geht die Autorin anschließend auf institutionelle und familiäre Fördermöglichkeiten speziell für diese Migrantengruppe ein und stellt ein konkretes, im pädagogischen Alltag im Kindergarten direkt umsetzbares Förderkonzept vor.

AUS DEM INHALT:

Grundlegendes zur Mehrsprachigkeit · Verläufe im Zweitspracherwerb – Was ist anders? · Leselektüre für die Eltern: Zwei Sprachen – Ein Ziel · Umgang mit Medien in der Familie – Wissenswertes für die Eltern · Rolle der Muttersprache beim Zweitspracherwerb – »Mama sprich bitte deutsch mit mir!« · Förderkonzept der balancierten russisch-deutschen Zweitsprachigkeit

Prof. Dr. Nataliya Soultanian

ist Professorin an der SRH Hochschule Heidelberg, Studiengang »Bildung und Erziehung in der Kindheit«.



+ Weshalb ist Sprachunterricht in der Schule im Vergleich zum ungesteuerten Spracherwerb in natürlicher Umgebung oft so ineffizient?

+ An der Schnittstelle zwischen Unterricht und Forschung: Das Buch schlägt eine Brücke zwischen den relevanten wissenschaftlichen Ansätzen und ihrer schulischen Anwendung.



Jörg Roche

Mehrsprachigkeitstheorie

Erwerb - Kognition -
Transkulturation - Ökologie

narr studienbücher
2012, ca. 250 Seiten,
ca. €[D] 22,99/SFr 32,90
ISBN 978-3-8233-6697-3

Das Studienbuch versammelt wichtige Aspekte der neueren Spracherwerbsforschung und benachbarter Disziplinen sowie der Transkulturationstheorien und fügt diese zu einem kohärenten Modell des Spracherwerbs zusammen. Dabei unterzieht es tradierte Vorstellungen von Sprachunterricht einer kritischen Überprüfung bzw. Neubewertung: Gefordert wird ein Paradigmenwechsel, weg von der Strukturbetontheit und Inputorientierung des Unterrichts hin zu einer Kompetenzorientierung und zu einer Ausrichtung des Unterrichts auf das, was im Lerner vorgeht oder vorgehen sollte, also eine echte (und ehrliche) Lernerorientierung.

AUS DEM INHALT:

Vorwort, Einleitung, historischer Rückblick • Kultur und Sprache • Psycholinguistische Aspekte des Spracherwerbs • Formorientierung/ Inhaltsorientierung • Mehrsprachigkeitsforschung • Mehrsprachigkeit und Transkulturation • Von multikulturellem Nebeneinander über interkulturelle Statik zu dynamischer Transdifferenz

Prof. Dr. Jörg Roche lehrt am Institut für Deutsch als Fremdsprache der Ludwig-Maximilians-Universität und ist Wissenschaftlicher Direktor der Deutsch-Uni Online (DUO).

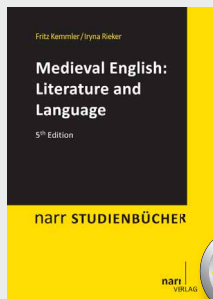
VOM GLEICHEN AUTOR:



Jörg Roche

Fremdspracherwerb - Fremdsprachendidaktik

UTB basics
2., überarbeitete und erweiterte Auflage 2008,
288 Seiten,
€[D] 16,90/SFr 31,00
ISBN 978-3-8252-2691-6



Fritz Kemmler / Iryna Rieker

Medieval English: Literature and Language

narr studienbücher
5., überarb. und erw. Auflage 2012,
ca. 420 Seiten, zahlreiche Abb.,
ca. €[D] 24,90/Sfr 35,90
ISBN 978-3-8233-6664-5

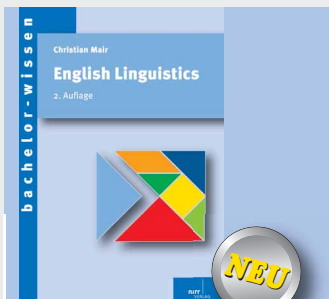
This new and innovative approach to English Medieval Studies takes what is often judged as two separate fields, Old and Middle English, and unites them under their common linguistic and literary continuities. An introductory grammar shows the continuous development of Old English to Middle and Early Modern English, with examples taken from a wide variety of carefully annotated texts. This collection will introduce beginning students to the diverse and fascinating world of Medieval English with its gradually evolving literary standards and its wealth of highly developed literary genres.

The 5th edition offers additional texts from the *Anglo-Saxon Chronicle* and also includes a selection of late Middle English secular love lyrics.

AUS DEM INHALT:

Introduction • The Origins of English • Phonology • Morphology • Syntax • Old English Texts • Middle English Texts • Glossaries, Bibliography

Dr. Fritz Kemmler und **Iryna Rieker, M.A.** lehren alt- und mittelenglische Literatur am Englischen Seminar der Universität Tübingen.



Christian Mair

English Linguistics

An Introduction

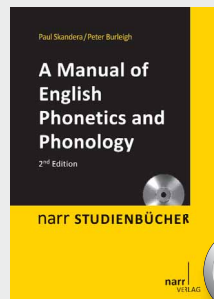
bachelor-wissen
2., aktualisierte Aufl. 2012,
X, 262 Seiten,
€[D] 16,99/Sfr 24,90
ISBN 978-3-8233-6691-1

Eine kompakte und leicht verständliche Einführung in die englische Linguistik, zugeschnitten auf die BA-Studiengänge. Mit vielen Übungsaufgaben und zusätzlichem Material auf www.bachelor-wissen.de.

AUS DEM INHALT:

Linguistic and other approaches to language • Phonetics and phonology • Morphology and word-formation • The structure of the clause • Fundamentals of English grammar • Semantics and lexicology • Pragmatics and discourse analysis • Language teaching, applied linguistics, translation studies • Standard Englishes around the world • Dialectology • Social and ethnic variation, multilingualism • Language change and the history of English • Theorising linguistics for students of English • Language myths, language politics, language planning and language rights

Prof. Dr. Christian Mair ist Inhaber des Lehrstuhls für englische Linguistik der Albert-Ludwigs-Universität Freiburg i.B.



Paul Skandera / Peter Burleigh

A Manual of English Phonetics and Phonology

Twelve Lessons with an Integrated Course in Phonetic Transcription

narr studienbücher
2., überarb. Auflage 2011,
X, 169 Seiten + CD,
€[D] 19,90/Sfr 28,90
ISBN 978-3-8233-6665-2

This is a fully integrated course book aimed at university students of English in the German speaking region. It presents a staged and clearly developed introduction to the theory of pronunciation combined with a wealth of transcription exercises and an accompanying CD. The book explains key concepts in easy-to-understand language, highlights key terms in the text for easy review, and gives translations of many of the terms into German. In this second edition, the book has been thoroughly revised and adapted for better readability and increased consistency in the use of terminology.

AUS DEM INHALT:

Preliminaries • Description of speech sounds • Consonants • Vowels • Allophonic variation • Connected speech • The syllable • Strong and weak forms • Connected speech, contd. • Allophonic variation, contd. • More allophones • Intonation • Appendix: Solutions, Glossary

Peter Burleigh, MSt ist Lecturer in English Language and Linguistics an der Universität Basel.

Dr. Paul Skandera ist Professor für English an der University of Applied Sciences in Innsbruck.

Sabine Fiedler

English Phraseology

A Coursebook

narr studienbücher
2007, 198 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 33,90
ISBN 978-3-8233-6338-5

This book introduces students of English to one of the most fascinating and at the same time most difficult parts of language: Phraseology. It was conceived as a coursebook with exercises for university classes, but it can also be used for self-study. It familiarizes readers with the key concepts in phraseology research and examines the behaviour and functions of phraseological units in discourse. With more than 200 examples drawn from a wide variety of written and spoken sources (including, above all, literary texts, newspapers, advertisements, comics and films), the book illustrates the significant role that phraseology plays in the English language.

Thomas Herbst/Susen Schüller

Introduction to Syntactic analysis

A Valency Approach

narr studienbücher
2008, XII, 212 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6390-3

This book provides an introduction to the analysis of sentences for students of English. It outlines principles of syntactic analysis and develops the categories used for a framework in which the concept of valency plays a major role. The basic categories of syntactic description are elucidated in great detail: word classes, phrases, clauses. One major chapter deals with the notion of valency and how it can be implemented in a description of the English language. The main purpose of this work is to describe a framework which will enable students to scrutinise English sentences. The final chapter provides a practically oriented outline of how the categories identified in the preceding parts of the book can then be adopted in an analysis) of English sentences which consists of 9 different steps. The application of these

steps is then lucidly demonstrated in the practical analysis of a number of authentic English sentences.

Lilo Moessner

Diachronic English Linguistics

narr studienbücher
2003, XVI, 185 Seiten,
€[D] 17,90/SFr 31,70
ISBN 978-3-8233-4989-1

This book was written for university students of English/English Linguistics/English Philology. You will not find a history of the English language along traditional lines nor a theory-biased introduction to diachronic linguistics, but rather a combination of carefully selected topics from both fields, which are explained and illustrated with plenty of examples. The first part of the book introduces several methods which are applied in diachronic linguistics, deals with the kind of data which lend themselves as starting-points for hypotheses about linguistic changes, and presents constellations which are prone to trigger such changes. The second part describes the most important developments of the English language on the structural levels of phonology, grammar, word-formation and lexicology.

Ralf Schneider

Literaturwissenschaft in Theorie und Praxis

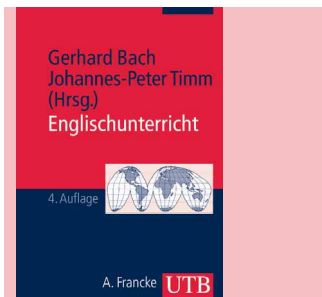
narr studienbücher
2004, X, 271 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 34,90
ISBN 978-3-8233-6023-0

Dieses Studienbuch bietet Orientierung über zentrale Theorien der gängigen Literaturwissenschaft - vom Strukturalismus bis zu den *Cultural Studies*. Die Konzepte, Begriffe und Methoden der Ansätze werden erklärt, die Möglichkeiten der Anwendung bei der Analyse von Literatur werden am konkreten Textbeispiel dargestellt. Durch zahlreiche Querverweise und einen ausführlichen Index werden auch die Vernetzungen zwischen den Theorien aufgezeigt.

Laurenz Volkmann

Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache

narr studienbücher
2010, 296 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6593-8
→ s. S. 21



Gerhard Bach
Johannes-Peter Timm (Hg.)

Englischunterricht

Grundlagen und Methoden einer handlungsorientierten Unterrichtspraxis

UTB M
4., überarb. Auflage 2009,
X, 384 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8252-1540-8

Der »Bach/Timm« mit seinem Konzept der Handlungsorientierung hat sich seit Jahren als Standardwerk der Lehreraus- und -fortbildung bewährt. Die jetzt vorliegende 4. Auflage stellt sich den pädagogischen, fachlichen und strukturellen Herausforderungen, die den fremdsprachlichen Unterricht in den letzten Jahren geprägt. Die bewährten Grundlagenkapitel wurden auf den neuesten Stand der Fachdidaktik gebracht, Brennpunkte wie »Neue Medien« oder »Bildungsstandards im Englischunterricht« werden in neuen Kapiteln vorgestellt. Methoden der syntaktischen Analyse und deren Anwendung.



Wolfgang Butzkamm

Lust zum Lehren, Lust zum Lernen

Fremdsprachen von Anfang an
anders unterrichten

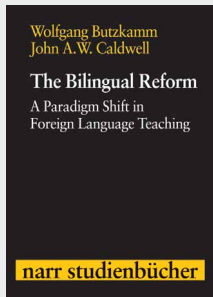
3., neu bearbeitete Auflage 2012,
ca. €[D] 19,99/SFr 28,90
ISBN 978-3-7720-8447-8

Ein Buch über das, was zählt, wenn man Verantwortung trägt für das Fortkommen seiner Schüler: klare Leitsätze und gescheite Lehrtechniken, die Schüler ebenso bei der Arbeit wie bei Laune halten. Richtig üben – lebendig kommunizieren, beides von Anfang an und auseinander hervorgehend. Das Ergebnis ist eine Revision der Grundlagen: Bei gezielter Mithilfe der Muttersprache können Fremdsprachen anders und besser als bisher unterrichtet werden. Ein Buch, das jungen Lehrern Appetit auf Unterricht macht und Veteranen neue Impulse gibt.

AUS DEM INHALT:

Richtig anfangen • In und mit Sprachen leben • Die Grundbedingungen des Spracherwerbs • Input maximieren • Kehrtwendung der Methodik • Richtig üben: Das generative Prinzip • Eine durch komponierte Lehrtechnik • halb-kommunikative Strukturübungen • Grammatik sparsam betreiben und verständlich erklären • Richtig üben: Der Wille zur Meisterschaft • Dialoge einstudieren und vorspielen • Ein positives Arbeitsklima schaffen • Gemeinsam lernen • Wie werden Schüler zu Verbündeten des Lernens? • Von und mit Texten lernen • Differenzieren und individualisieren

Prof. (em.) Dr. Wolfgang Butzkamm war Inhaber des Lehrstuhls für Englische Sprache und ihre Didaktik an der RWTH Aachen und ist einer der meist zitierten Sprachlehrforscher.



Wolfgang Butzkamm
John A.W. Caldwell

The Bilingual Reform

A Paradigm Shift in Foreign
Language Teaching

narr studienbücher
2009, 260 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6492-4

With this book, change has come to foreign language teaching. The mother tongue taboo, which has been the perceived didactical correctness for so many years and in so many countries, is swept away. At the same time, this book combines theory with practice, advice and guidance to teachers. Table of contents: Introduction • Teaching English through English – with the help of the Mother Tongue • The principle of dual comprehension • We only learn language once • Communicative equivalence and crosslinguistic networks • The MT as the magic key to foreign grammars • How to teach structures the bilingual way • Dialogues, drama and declamation • Language learning as skill learning • Maximising high-quality input via the MT • Translation as a fifth skill • More bilingual practice • The natural method • Ideas for multilingual classes • Directions for future work • Epilogue

Prof. (em.) Dr. Wolfgang Butzkamm war Professor für englische Sprache und ihre Didaktik an der RWTH Aachen.

Prof. John A.W. Caldwell lehrt an der School of Continuing and Professional Education, Hong Kong Institute of Education.



Helene Decke-Cornill / Lutz Küster

Fremdsprachendidaktik

Eine Einführung

bachelor-wissen
2010, 304 Seiten,
€[D] 16,90/SFr 28,50
ISBN 978-3-8233-6474-0

Das Buch gibt diesen Bachelor-Studierenden mit Lehramtsoption und den »traditionellen« Lehramtsstudierenden der neusprachlichen Fächer einen ersten Überblick über die Grundlagen der Fremdsprachendidaktik.

AUS DEM INHALT:

Geschichte des Fremdsprachenunterrichts • Ziele und Konzeptionen im Wandel • Geschichte der fremdsprachlichen Medien • Lern- und Spracherwerbstheorien • Kognition und Emotion • Wortschatzarbeit • Grammatik • Zur Arbeit mit ästhetischen Texten • Lernerautonomie • Interaktion im fremdsprachlichen Klassenzimmer • Frühbeginn und Bilingualer Unterricht • Europ. Initiativen

Prof. Dr. Helene Decke-Cornill ist Professorin für Erziehungswissenschaft mit dem Schwerpunkt Englischdidaktik an der Universität Hamburg.

Prof. Dr. Lutz Küster ist Professor für Didaktik der romanischen Sprachen und Literaturen an der Humboldt-Universität zu Berlin.

Ludger Schiffler

Effektiver Fremdsprachen- unterricht

Bewegung – Visualisierung – Entspannung

narr STUDIENBÜCHER

narr
VERLAG

- + Englisch – Französisch – Spanisch –
Deutsch als Fremdsprache: wie Lehrende zu
Spezialisten des Lernens werden
- + Unter Berücksichtigung neuer Erkenntnisse
der Gehirnforschung
- + Mit vielen praktischen Tipps und Arbeitshilfen

Ludger Schiffler

Effektiver Fremdsprachenunterricht

Bewegung - Visualisierung - Entspannung

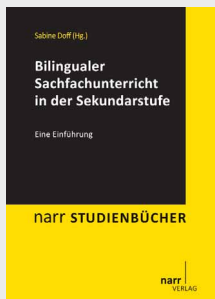
narr studienbücher
2012, 160 Seiten,
€[D] 19,99/SFr 28,90
ISBN 978-3-8233-6680-5

Aufgrund neuerer Erkenntnisse der Gehirnforschung zeigt Schiffler, wie ein effektiveres Fremdsprachenlernen mit konkreten Beispielen in Englisch – Französisch – Spanisch und Deutsch als Fremdsprache möglich ist und wie Lehramtsstudierende, Referendare, Lehrer und Ausbilder zu Spezialisten des Fremdsprachenlernens werden können. Erprobt in der eigenen Unterrichtspraxis stellt das Buch konkret und verständlich effektive Methoden vor, wie beim Fremdsprachenunterricht »mit allen Sinnen« gelernt werden kann und damit die unterschiedlichen Lernertypen bestmöglich erreicht werden.

AUS DEM INHALT:

Eine Fremdsprache effektiver lernen! Aber wie? • Folgerungen neuerer Gehirnforschung für das Fremdsprachenlernen • Der »gute« Fremdsprachenlehrer • Mit Bewegung lernen • Mit Visualisierung lernen • In Entspannung lernen • Empirische Untersuchungen zum Lernen mit Bewegung, mentaler Visualisierung in Entspannung und »helfender Partnerarbeit« • Bibliographie

Prof. (em.) Dr. Ludger Schiffler war Inhaber des Lehrstuhls für Didaktik der romanischen Sprachen und Literaturen an der Freien Universität Berlin.



Sabine Doff (Hg.)

Bilingualer Sachfachunterricht in der Sekundarstufe

Eine Einführung

narr studienbücher
2010, 295 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6591-4

Eine wissenschaftlich fundierte und verständliche Einführung in Kernaspekte des bilingualen Sachfachunterrichts unter Berücksichtigung allgemeiner Grundlagen sowie fremdsprachen- und sachfachdidaktischer Perspektiven, unter Einbeziehung unterschiedlicher Sachfächer und Arbeitssprachen sowie aktueller Impulse aus der Theorie und Praxis des bilingualen Lernens und Lehrens. Der erste Teil ist den Inhalten des bilingualen Sachfachunterrichts gewidmet, im zweiten Teil werden methodische Aspekte fokussiert; der dritte Teil thematisiert die Ziele des bilingualen Sachfachunterrichts, damit verbundene Kompetenzen und deren Überprüfung.

AUS DEM INHALT:

Einleitung • Inhalte des bilingualen Sachfachunterrichts • Methoden • Ziele • Ausblick: Forschungsfeld Bilingualer Sachfachunterricht

Prof. Dr. Sabine Doff lehrt Fremdsprachendidaktik Englisch an der Universität Bremen.



Christiane Fäcke

Fachdidaktik Spanisch

Eine Einführung

bachelor-wissen
2011, X, 246 Seiten,
€[D] 16,90/SFr 24,90
ISBN 978-3-8233-6655-3

Der Band führt Bachelor-Studierende mit Lehramtsoption sowie traditionelle Lehramtsstudierende des Spanischen in die Grundlagen der Fachdidaktik ein. Das Buch eignet sich sowohl für den Einsatz in Lehrveranstaltungen (einführendes Fachdidaktik-Modul) als auch zum Selbststudium. Unter www.bachelor-wissen.de stehen zusätzliche Materialien sowie die Lösungen zu den im Buch enthaltenen Übungsaufgaben bereit.

AUS DEM INHALT:

Einheit 1: Begriff ‚Fachdidaktik‘ • Einheit 2: Berufswunsch Spanischlehrer/in • Einheit 3: Methoden des Spanischunterrichts • Einheit 4: Alternative Methoden und neuere Tendenzen • Einheit 5: Curricula und Bildungsstandards • Einheit 6: Bilinguales Lernen • Einheit 7: Sprachenlernen als Kind, Jugendliche/r und Erwachsene/r • Einheit 8: Kompetenzförderung • Einheit 9: Wortschatzarbeit • Einheit 10: Grammatikarbeit • Einheit 11: Landeskunde und interkulturelles Lernen • Einheit 12: Literaturunterricht • Einheit 13: Lehrwerke und Unterrichtsmaterialien • Einheit 14: Leistungsbewertung

Prof. Dr. Christiane Fäcke ist Inhaberin des Lehrstuhls für Didaktik der romanischen Sprachen und Literaturen an der Universität Augsburg.



Christiane Fäcke

Fachdidaktik Französisch

Eine Einführung

bachelor-wissen
2010, 256 Seiten,
€[D] 16,90/SFr 31,00
ISBN 978-3-8233-6560-0

Dieser Band führt Lehramtsstudierende des Französischen in die Grundlagen der Fachdidaktik ein. Er eignet sich sowohl für den Einsatz in Lehrveranstaltungen (einführendes Fachdidaktik-Modul) als auch zum Selbststudium.

AUS DEM INHALT:

Einheit 1: Begriff ‚Fachdidaktik‘ • Einheit 2: Berufswunsch Französischlehrer/in • Einheit 3: Methoden des Französischunterrichts • Einheit 4: Alternative Methoden und neuere Tendenzen • Einheit 5: Curricula und Bildungsstandards • Einheit 6: Bilinguales Lernen • Einheit 7: Primarstufenunterricht • Einheit 8: Wortschatzarbeit • Einheit 9: Grammatikarbeit • Einheit 10: Landeskunde und interkulturelles Lernen • Einheit 11: Literaturunterricht • Einheit 12: Lernstrategien • Einheit 13: Lehrwerke und Unterrichtsmaterialien • Einheit 14: Leistungsbewertung

Prof. Dr. Christiane Fäcke ist Inhaberin des Lehrstuhls für Didaktik der romanischen Sprachen und Literaturen an der Universität Augsburg.

Theo Harden

Angewandte Linguistik und Fremdsprachen- didaktik

narr studienbücher
2006, 236 Seiten,
zahlr. Abb. und Tab.,
€[D] 19,90/SFr 34,90
ISBN 978-3-8233-6248-7

Das Buch arbeitet diejenigen grundsätzlichen Perspektiven auf Sprache heraus, die das forschungsleitende Interesse innerhalb der für die Fremdsprachendidaktik relevanten Bereiche der Angewandten Linguistik bestimm(t)en. Des Weiteren geht es zentral darum, diese Perspektiven historisch und methodisch zu verorten sowie ihren Einfluss auf die Sprachlehrforschung und deren Umsetzung in der curricularen Praxis nachzuzeichnen.

Natascha Müller / Tanja Kupisch
Katrin Schmitz / Katja Cantone

Einführung in die Mehrsprachig- keitsforschung

Deutsch, Französisch,
Italienisch



narr studienbücher
3., überarb. Auflage 2011, 309
Seiten, €[D] 19,90/SFr 28,90
ISBN 978-3-8233-6674-4
→ s. S. 14

Natascha Müller

Code-switching

Spanisch, Französisch,
Italienisch
Eine Einführung



narr studienbücher
2012, ca. 250 Seiten, zahlr. Tab.,
ca. €[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6433-7
→ s. S. 14



Laurenz Volkmann

Fachdidaktik Englisch: Kultur und Sprache

narr studienbücher
2010, 296 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6593-8

Wie kann die »Kultur« eines anderen Landes unterrichtet werden? Wie prägt das Verständnis von Kultur und Sprache den Unterricht und welche Themen, Texte und Methoden sind hier zu favorisieren? Das Buch behandelt Themenbereiche wie die Zusammenhänge von Sprache und Kultur beim Erlernen und Verwenden einer Fremdsprache, die verschiedenen Formen der kommunikativen Kompetenz, die wachsende Rolle des Englischen als lingua franca und die Folgen für den Englischunterricht, die Veränderungen von Bewusstsein, Verhalten und Kommunikation durch die Neuen Medien sowie die neuen Lernziele der inter- und transkulturellen Kompetenz.

AUS DEM INHALT:

Einleitung • Problemstellungen – Überblick • Kultur – Zielkultur – Zielkulturen: Theorien und Konzepte • Mentalitäten und »Nationalcharakter« • Lernziel Fremdverstehen – Realität Dominanzstrukturen • Interkulturelle Kompetenz • Aspekte der Vermittlung von Kultur und Sprache • Textsorten und Kultur-/ Sprachvermittlung • Bibliografie



Albert Busch / Oliver Stenschke

Germanistische Linguistik

Eine Einführung

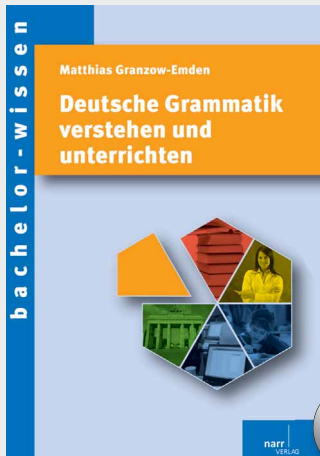
bachelor-wissen
2., durchgeseh. und verb. Auflage
2008, VIII, 256 Seiten,
€[D] 14,90/SFr 27,90
ISBN 978-3-8233-6414-6

Speziell auf die Bedürfnisse der modularisierten Studiengänge zugeschnittene Einführung in die Germanistische Linguistik. Das Buch ist in 14 Einheiten gegliedert, die sich an einem typischen Semesterplan orientieren und somit direkt für Lehrveranstaltungen im Rahmen eines Basismoduls Germanistische Linguistik verwendet werden können.

AUS DEM INHALT:

Einheit 1: Sprache und Sprachwissenschaft • Einheit 2: Semiotik • Einheit 3: Phonetik und Phonologie • Einheit 4: Graphematik und Orthographie • Einheit 5: Morphologische Analyse • Einheit 6: Wortbildung und Flexion • Einheit 7: Syntaktische Grundbegriffe • Einheit 8: Grundlagen der Dependenzsyntax • Einheit 9: Ergänzungen und Angaben • Einheit 10: Attribute und syntaktische Einzelprobleme • Einheit 11: Semantik • Einheit 12: Pragmatik • Einheit 13: Textkommunikation • Einheit 14: Textfunktionalität und Textsorten

Prof. Dr. Albert Busch und **Dr. Oliver Stenschke** lehren am Seminar für Deutsche Philologie der Georg-August-Universität Göttingen.



+ Nur was man selbst verstanden hat,
kann man auch gut unterrichten!

+ Moderne Didaktik der deutschen Grammatik

+ Mit zusätzlichen Materialien auf
www.bachelor-wissen.de



Matthias Granzow-Emden

Deutsche Grammatik verstehen und unterrichten

Eine Einführung

bachelor-wissen
2012, ca. 250 Seiten,
ca. €[D] 16,90/SFr 24,90
ISBN 978-3-8233-6656-0

Lehramtsstudierende aller Schularten, die sich für Deutsch bzw. Germanistik als Fach entschieden haben, haben im Bereich des grammatischen Wissens oft das Gefühl, in ihrer eigenen Schulzeit nicht gut vorbereitet worden zu sein – Grammatik wird meistens nur in den Klassenstufen 5 und 6 »abgearbeitet«. Wer daher später Grammatik unterrichten möchte (oder »muss«), braucht eine gute Grammatiktheorie, die sich nicht nur in einem Buch, sondern auch nach und nach im eigenen Kopf befindet. Und weil es als Lehrkraft darum geht, in anderen Köpfen einen Lernprozess anzustoßen, sollte man die Chancen, aber auch Schwierigkeiten kennen, die sich mit einem solchen Lernen verbinden. Die Einführung geht auf die spezifischen Bedürfnisse von Lehramtsstudierenden und Deutsch-Lehrkräften ein. Sie entwickelt in 14 Kapiteln in anschaulicher und verständlicher Weise die Grundlagen des grammatischen Denkens und der deutschen Grammatik und arbeitet darüber hinaus auch die inhaltlichen Voraussetzungen des Grammatikunterrichts auf. Es werden neue Wege für eine Schulgrammatik aufgezeigt, indem beispielsweise Wortarten und Sätze immer auch auf Wortgruppen und Texte bezogen werden. Eine Vereinzelung der Phänomene, die typisch für die herkömmliche Schulgrammatik ist, wird durch eine konsequente formale und funktionale Perspektive und die Berücksichtigung übergreifender Sprachmuster überwunden.

Unter www.bachelor-wissen.de stehen zusätzliche Materialien sowie die Lösungen zu den im Buch enthaltenen Übungsaufgaben bereit.

AUS DEM INHALT:

Einheit 1: Grundlagen grammatischen Denkens I: Schrift und Sprachbewusstheit • Einheit 2: Grundlagen grammatischen Denkens II: Modelle, Begriffe, Muster und Normen in der Sprache • Einheit 3: Grundlagen grammatischen Denkens III: Form und Funktion • Einheit 4: Wortgruppen I: Die Schlüsselfunktion des Verbs • Einheit 5: Wortgruppen II: Nominal- und Präpositionalgruppen und der Kasus • Einheit 6: Zeigen und Nennen • Einheit 7: Satzmuster • Einheit 8: Die Mitspieler im Satz und ihre Rollen • Einheit 9: Attribute • Einheit 10: Grammatik und Text I: Verknüpfung und Hierarchisierung von Gedanken • Einheit 11: Grammatik und Text II: Nahe und Distanz in mündlichen und schriftlichen Texten • Einheit 12: Mehrsprachigkeit im Deutschunterricht • Einheit 13: Schulpraktische Fragestellungen: Lehrpläne und Schulbücher • Einheit 14: Aufgaben und Materialien für den Unterricht

Prof. Dr. Matthias Granzow-Emden lehrt Didaktik der deutschen Sprache am Institut für Germanistik der Universität Potsdam.

Ludwig M. Eichinger

Deutsche Wortbildung

Eine Einführung

narr studienbücher
2000, 269 Seiten,
€[D] 17,90/SFr 31,70
ISBN 978-3-8233-4976-1

Dargestellt werden die Techniken und Modelle der Wortbildung, wobei sich das Spektrum von den im Rahmen derselben semantischen Klasse bleibenden Kompositionstechniken bis hin zur Konversion spannt. Der Leser erhält so grundlegende Informationen zu Strukturen und Bildungstypen der deutschen Wortbildung und lernt, den Gebrauch von Wortbildungstechniken in Texten selbständig zu beschreiben und zu beurteilen.

Jürg Fleischer
unter Mitarbeit von Oliver Schallert**Historische Syntax des Deutschen**

Eine Einführung



2011, 359 Seiten,
€[D] 24,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6568-6
→ s. S. 11

Nina Janich (Hg.)

Textlinguistik

15 Einführungen

narr studienbücher
2008, 384 Seiten,
€[D] 24,90/SFr 44,00
ISBN 978-3-8233-6432-0
→ s. S. 6

Nina Janich

Werbesprache

Ein Arbeitsbuch
Mit einem Beitrag von Jens Runkehl

narr studienbücher
5., vollst. überarb. und erg.
Auflage 2010, 324 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 33,50
ISBN 978-3-8233-6550-1
→ s. S. 6

Gert Hübner

Minnesang im 13. Jahrhundert

Eine Einführung

narr studienbücher

Gert Hübner

Minnesang im 13. Jahrhundert

Eine Einführung

narr studienbücher
2008, 197 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6429-023

Das Studienbuch führt systematisch in die wichtigsten jüngeren Forschungspositionen zum späteren Minnesang und in die zentralen Koordinaten der Gattungsgeschichte im 13. Jahrhundert ein und stellt die wichtigsten Autoren und Liedtypen der Epoche vor.

AUS DEM INHALT:

Minnesang im 13. Jahrhundert • Tagelieder • Neidhart • Burkhard von Hohenfels • Gottfried von Neifen • Ulrich von Liechtenstein • Pastourellemotive und der Formtyp Leich • Ulrich von Winterstetten und Steinmar • Konrad von Würzburg • Frauenlob (Heinrich von Meißen) • Johannes Hadlaub • Literatur, Register

Prof. Dr. Gert Hübner ist Professor für Germanistische Mediävistik am Deutschen Seminar der Universität Basel.

bachelorwissen

Benedikt Jeßing

Neuere deutsche Literaturgeschichte

gm

Benedikt Jeßing

Neuere deutsche Literaturgeschichte

Eine Einführung

bachelorwissen
2008, 264 Seiten,
€[D] 14,90/SFr 27,90
ISBN 978-3-8233-6392-7

Die Einführung bietet neben der «Erzählung» der Geschichte der deutschen Literatur von der Reformation bis zur Gegenwart eine differenzierte Reflexion von Literaturgeschichtsschreibung. Den Hauptteil bildet ein mehr als überblicksartiger, genauer und reichhaltig illustrierter Durchgang durch die deutsche Literaturgeschichte seit Luther, der zentrale Texte der deutschen Literaturgeschichte hervorhebt, die traditionellen Epochenbegriffe erläutert und im Einzelfall diskutiert bzw. problematisiert.

AUS DEM INHALT:

Einführung • Literatur von Reformation und Gegenreformation. Frühe bürgerliche Literatur • Konfessionalismus – Dreißigjähriger Krieg – Territorialisierung • Auftakt zur Neuzeit: Aufklärung (bis 1805) • Romantik – Biedermeier • Vormärz, Realismus, Naturalismus • 20. Jahrhundert – Gegenwart • Anchlüsse: Literaturgeschichte, Epochenkonstruktionen (Mastermodule)

PD Dr. Benedikt Jeßing lehrt am Germanistischen Seminar der Ruhr-Universität Bochum.

Damaris Nübling
Antje Dammel/Janet Duke/
Renata Szczepaniak

Historische Sprachwissenschaft des Deutschen

Eine Einführung in die Prinzipien des Sprachwandels

narr studienbücher
3., überarbeitete Auflage 2010,
XII, 299 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6615-7
→ s. S. 11

Monika Schwarz/Jeanette Chur

Semantik

Ein Arbeitsbuch

narr studienbücher
5., aktualis. Auflage 2007,
232 Seiten,
€[D] 16,90/SFr 29,00
ISBN 978-3-8233-6296-8
→ s. S. 10

Renata Szczepaniak

Grammatikalisierung im Deutschen

Eine Einführung

narr studienbücher
2., überarb. und erw. Auflage
2011, X, 219 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 28,90
ISBN 978-3-8233-6666-9
→ s. S. 11



Karin Pittner/Judith Berman

Deutsche Syntax

Ein Arbeitsbuch

narr studienbücher
4., aktualis. Auflage 2011, 200
Seiten, €[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6610-2

Das bewährte Lehrbuch führt in Grundbegriffe und Methoden der syntaktischen Analyse des Deutschen ein. Jedes Kapitel enthält Übungen mit Lösungshinweisen und Literaturtipps zum Weiterlesen, die den Studierenden die Möglichkeit geben, sich den Stoff weitgehend selbstständig zu erarbeiten.

DAS SAGEN DIE LESER:

»Die Gliederung ist ebenso wie die verwendete Sprache sehr angenehm und angemessen. Es wird in einem so hohen Maße auf Übersichtlichkeit und Verständlichkeit geachtet, dass ich trotz genauem Lesen keinen Kritikpunkt finden kann. Den Preis von 19,90 Euro empfinde ich als absolut gerechtfertigt für das Studienbuch. Ich bewerte das Studienbuch als durchweg positiv. Das Werk ist für Studenten mit und ohne Vorkenntnissen in vollem Maße als Lehr- und Arbeitsbuch geeignet.« *Barbara Bellmann* auf www.uni-online.de



Kathrin Pöge-Alder

Märchenforschung

Theorien, Methoden,
Interpretationen

narr studienbücher
2., überarb. Auflage 2011,
282 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6629-4

Das Studienbuch bündelt die wichtigsten Forschungsgebiete und Erkenntnisse und bietet so eine übersichtliche Einführung in den internationalen Märchenschatz und die spannendsten Forschungsgebiete. Die Neuaufgabe ist korrigiert und um die Beschäftigung mit Motivforschungen, weiteren Autoren wie Eugen Drewermann und aktuellen Diskussionen zur mündlich-schriftlichen Tradierung erweitert.

AUS DEM INHALT:

Märchen als Gegenstand der Erzählforschung • Im Kontext der Gattungen • Entstehungs- und Verbreitungstheorien • Die Märchen der Gebrüder Grimm als Maßstab • Erzählen – Erzählgemeinschaft • Zur Interpretation traditioneller Märchen • Literatur, Personen- und Sachregister

Dr. Kathrin Pöge-Alder lehrt am Institut für Volkskunde/Kulturgeschichte der Universität Jena.



Christine Römer / Brigitte Matzke

Der deutsche Wortschatz

Struktur, Regeln und Merkmale

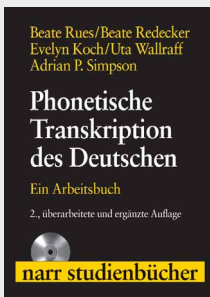
narr studienbücher
2010, 250 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6503-7

Dieses Studienbuch betrachtet das komplexe Phänomen »deutscher Wortschatz« aus verschiedenen inhaltlichen und methodischen Perspektiven. Anhand zahlreicher Beispiele wird veranschaulicht, dass das Lexikon keine bloße Anhäufung von Fakten, Merkmalen und Idiosynkrasien ist. Es wird gezeigt, dass das richtige Verstehen und Bilden sowie die angemessene Verwendung von Wörtern mit Regeln und Konventionen verknüpft ist. Das Studienbuch eignet sich für das Selbststudium genauso wie als Grundlage für Lehrveranstaltungen. Jedes Kapitel enthält Aufgaben und weiterführende Literaturangaben.

AUS DEM INHALT:

Einleitung • Der deutsche Wortschatz und seine Analysekategorien
• Wörter als sprachliche Zeichen • Lexikalische Subsysteme • Beziehungen zwischen Wörtern • Wortstruktur und Regeln der Wortbildung • Merkmale und Beschreibungen der Wortbedeutungen • Literatur, Index

Dr. Christine Römer und **Dr. Brigitte Matzke** lehren am Institut für Germanistische Sprachwissenschaft der Friedrich Schiller-Universität in Jena.



Beate Rues / Beate Redecker
Evelyn Koch / Uta Wallraff
Adrian P. Simpson

Phonetische Transkription des Deutschen

Ein Arbeitsbuch mit CD

narr studienbücher
2., überarb. und erg. Auflage 2009,
172 Seiten + CD,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6465-8

DAS SAGEN DIE LESER:

»Selten habe ich mit einem Buch gearbeitet, welches praxisnäher aufgebaut war als das vorliegende. ... Bravo!« *Bianca Huber auf*
www.narr.studienbuecher.de

AUS DEM INHALT:

Transkription und das IPA • Laut-Buchstabe-Beziehungen • Varietäten und Variation • Allgemeine Ausspracheregeln der Standardaus-sprache • Normative Texttranskription: Akzente, Pausen, Endsilbenrealisation • Übungen zu allgemeinen Ausspracheregeln • Übungen zur normativen Transkription standardsprachlicher Texte • Enge Transkription und das IPA • Situative Variation in der Standardaus-sprache: Stilebenen • Umgangssprachen • Übungen zur engen Transkription • Lösungen

Prof. Dr. Adrian Simpson, Dr. Beate Rues, Dr. Beate Redecker und **Dr. Uta Wallraff** lehren am Institut für Germanistische Sprachwissenschaft der Friedrich Schiller-Universität Jena.

Dr. Evelyn Koch lehrt am Institut für Germanistik der TU Dresden.



Katja Kessel / Sandra Reimann

Basiswissen Deutsche Gegenwartssprache

UTB M
4., durchges. Auflage 2012,
XIV, 282 Seiten,
€[D] 16,99/SFr 24,90
ISBN 978-3-8252-3692-2

Die bewährte Einführung wendet sich an Studierende der Germanistik, die die deutsche Gegenwartssprache im wissenschaftlichen Sinne durchschauen und unter analytischen Gesichtspunkten kennen lernen wollen. Gegenstand sind die wichtigsten Teilbereiche und Methoden der neueren deutschen Sprachwissenschaft. Besonders ausführlich werden die komplexen Kapitel Syntax und Wortbildung behandelt, die zum Kanon der meisten sprachwissenschaftlichen Prüfungen gehören. Jedes Kapitel enthält Übungen mit Lösungen und weiterführende Literatur.

AUS DEM INHALT:

Vorwort • Syntax • Wortarten • Flexion • Wortbildung • Sprache und Sprechen • Semantik • Phonologie und Phonetik • Graphemik • Textgrammatik • Stilistik • Lösungsvorschläge, Register

Dr. Katja Kessel leitet die Allgemeine Studienberatung an der Hochschule für angewandte Wissenschaften FH Coburg.

Dr. Sandra Reimann ist Wissenschaftliche Assistentin am Lehrstuhl für Deutsche Sprachwissenschaft der Universität Regensburg.

Annette Endruschat
Jürgen Schmidt-Radefeldt

Einführung in die portugiesische Sprachwissenschaft

narr studienbücher
2., überarb. Auflage 2008, 293
Seiten, zahlr. Abb. Und Tab.,
€[D] 19,90/Sfr 35,90
ISBN 978-3-8233-6428-3

Das vorliegende Buch führt anschaulich, umfassend und gut lesbar ein in Verbreitung und Verwendung des Portugiesischen, seine Varietäten, die Sprachgeschichte, Phonetik/Phonologie, Morphosyntax, Semantik, Pragmatik und in die Diskursanalyse.

Klaus-Dieter Ertler

Kleine Geschichte des lateinamerikanischen Romans

Strömungen – Autoren – Werke

narr studienbücher
2002, 363 Seiten,
€[D] 19,90/Sfr 34,90
ISBN 978-3-8233-4991-4

Die lateinamerikanische Literatur hat seit dem Boom der 60er und 70er Jahre nicht an Attraktivität verloren und lotet im Kontext postmoderner Befindlichkeit ihre neuen Möglichkeiten aus. Das Buch zeichnet die Entwicklung dieser Kommunikationsereignisse eindrucksvoll nach und zeigt auf, wie sich das Erzählen und Schreiben seit den präkolumbischen Erzählungen sukzessive verändert hat.

Klaus-Dieter Ertler

Kleine Geschichte der spanischen Aufklärungsliteratur

narr studienbücher
2003, 273 Seiten,
€[D] 24,90/Sfr 43,70
ISBN 978-3-8233-4997-6

Das Buch stellt die wichtigsten literarischen Strömungen, Werke und Autoren vor und ordnet sie in die literarhistorischen Zusammenhänge ein.

Christine Felbeck
Johannes Kramer

Troubadourichtung

Eine dreisprachige Anthologie mit Einführung, Kommentar und Kurzgrammatik

narr studienbücher
2008, LVIII, 363 Seiten,
€[D] 24,90/Sfr 44,00
ISBN 978-3-8233-6451-1

Der vorliegende Band bereitet die Anfänge der Troubadourlyrik im 12. und 13. Jahrhundert für den akademischen Unterricht auf und bietet mit altprovenzalischen Liedern von 19 Troubadours nebst textnahen deutschen Parallelübersetzungen und französischen Versionen Studierenden erstmals einen direkten Zugang. Einführungen zu den jeweils behandelten Troubadours, Kommentare zum Text und ein Überblick über die Forschungsliteratur ermöglichen eine sachgerechte Auseinandersetzung mit den Liedern.

Christiane Fäcke

Fachdidaktik Französisch

Eine Einführung

bachelor-wissen
2010, 256 Seiten,
€[D] 16,90/Sfr 31,00
ISBN 978-3-8233-6560-0
→ s. S. 20

Christiane Fäcke

Fachdidaktik Spanisch

Eine Einführung

bachelor-wissen
2011, X, 246 Seiten,
€[D] 16,90/Sfr 24,90
ISBN 978-3-8233-6655-3
→ s. S. 20



Maximilian Gröne/ Frank Reiser

Französische Literaturwissenschaft

Eine Einführung

bachelor-wissen
2., überarb. und erg. Auflage 2009,
264 Seiten,
€[D] 16,90/Sfr 31,00
ISBN 978-3-8233-6537-2

Eine leserfreundliche Einführung speziell für die literaturwissenschaftlichen Module der frankozentrierten BA-Studiengänge.

AUS DEM INHALT:

Einheit 1: Begriff ›Literatur‹ •
Einheit 2: Literaturgeschichtliche
Ordnungsmodelle • Einheit 3:
Literaturwissenschaftliches
Arbeiten • Einheit 4: Grundlagen
der Textanalyse am Beispiel Lyrik •
Einheit 5: Lyrik analysieren –
Beispiele und Übungen • Einheit 6:
Dramenanalyse • Einheit 7:
Übungen zur Dramenanalyse •
Einheit 8: Grundlagen der Analyse
epischer Texte • Einheit 9: Epik
analysieren – Beispiele und
Übungen • Einheit 10: Text und
Autorschaft • Einheit 11: Textver-
gleich und Textwirkung • Einheit
12: Text, Medium, Leserschaft •
Einheit 13: Literaturverfilmung •
Einheit 14: Presstexte, Fernsehen,
Internet

Dr. Maximilian Gröne ist Akademischer Rat an der Phil.-Hist. Fakultät der Universität Augsburg.

Dr. Frank Reiser lehrt am Romanischen Seminar der Universität Freiburg i.B.



Maximilian Gröne
Rotraud von Kulesa
Frank Reiser

Italienische Literaturwissenschaft

Eine Einführung

bachelor-wissen
2., aktualis. Auflage 2012,
ca. 280 Seiten,
ca. €[D] 16,99/SFr 24,90
ISBN 978-3-8233-6699-7

Leserfreundliche Einführung
speziell für die Studierenden und
Lehrenden in den literaturwissen-
schaftlichen Modulen der neuen
italienzentrierten Bachelor-Studi-
engänge.

AUS DEM INHALT:

Begriff ›Literatur‹ • Literaturge-
schichtliche Ordnungsmodelle •
Literaturwissenschaftliches
Arbeiten • Grundlagen der
Textanalyse am Beispiel Lyrik •
Lyrik analysieren – Beispiele und
Übungen • Dramenanalyse •
Übungen zur Dramenanalyse •
Epik und Erzähltextanalyse • Epik
analysieren – Beispiele und
Übungen • Text und Autorschaft •
Textvergleich und Textwirkung
• Strukturalismus und Poststrukturalismus • Film • Filmanalyse.
Beispiele und Übungen

Dr. Maximilian Gröne ist
Akademischer Rat an der Phil.-
hist. Fakultät der Universität
Augsburg.

Dr. Frank Reiser lehrt am
Romanischen Seminar der
Universität Freiburg i.B.

Prof. Dr. Rotraud von Kulesa ist
Inhaberin des Lehrstuhls für
romanische Literaturwissenschaft
Französisch/Italienisch der
Universität Augsburg.



Martin Haase

Italienische Sprachwissenschaft

Eine Einführung

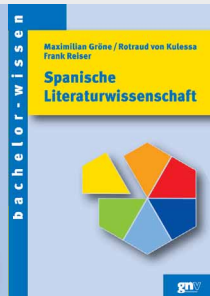
bachelor-wissen
2., überarb. Auflage 2012,
ca. 200 Seiten,
ca. €[D] 16,90/SFr 24,90
ISBN 978-3-8233-6657-7

Anschauliche Einführung in die
unabdingbaren Grundlagen des
Faches. Der Band gliedert sich in
vier übergeordnete Themenblöcke
und 14 Lehrveranstaltungen, die
auf alle wesentlichen Aspekte der
Sprache im Allgemeinen und des
Italienischen im Besonderen
eingehen.

AUS DEM INHALT:

Einheit 1: Sprache • Einheit 2:
Linguistik und Philologie • Einheit
3: Varietätenlinguistik • Einheit 4:
Geschichte des Italienischen •
Einheit 5: Textlinguistik und Prag-
matik • Einheit 6: Syntax •
Einheit 7: Semantik • Einheit 8:
Flexion • Einheit 9: Wortbildung •
Einheit 10: Phonetik/Phonologie •
Einheit 11: Phonologische
Prozesse • Einheit 12: Die
dialektale Gliederung Italiens:
Oberitalien • Einheit 13: Das
Dialektkontinuum Mittel- und
Unteritaliens • Einheit 14: Übrige
romanische Sprachen Italiens,
Regionalitalienisch

Prof. Dr. Martin Haase ist Inhaber
des Lehrstuhls für Romanische
Sprachwissenschaft an der Otto
Friedrich-Universität, Bamberg.



Maximilian Gröne
Rotraud von Kulesa
Frank Reiser

Spanische Literaturwissenschaft

Eine Einführung

bachelor-wissen
2007, 262 Seiten,
€[D] 14,90/SFr 26,00
ISBN 978-3-8233-6475-7

Leserfreundliche Einführung
speziell für die Studierenden und
Lehrenden in den hispanistischen
Bachelor-Studiengängen.

AUS DEM INHALT:

Einheit 1: Begriff ›Literatur‹ •
Einheit 2: Literaturgeschichtliche
Ordnungsmodelle • Einheit 3:
Literaturwissenschaftliches
Arbeiten • Einheit 4: Grundlagen
der Textanalyse am Beispiel Lyrik •
Einheit 5: Lyrik analysieren –
Beispiele und Übungen • Einheit 6:
Dramenanalyse • Einheit 7:
Übungen zur Dramenanalyse •
Einheit 8: Epik und Erzähltextanalyse
• Einheit 9: Epik analysieren –
Beispiele und Übungen • Einheit
10: Text und Autorschaft • Einheit
11: Textvergleich und Textwirkung •
Einheit 12: Strukturalismus und
Poststrukturalismus • Einheit 13:
Film • Einheit 14: Filmanalyse am
Beispiel von Pedro Almodovars
Todo sobre mi madre (1999)

Dr. Maximilian Gröne ist Akademi-
scher Rat an der Phil.-Hist. Fakultät
der Universität Augsburg.

Dr. Frank Reiser lehrt am
Romanischen Seminar der
Universität Freiburg i.B.

Prof. Dr. Rotraud von Kulesa ist
Inhaberin des Lehrstuhls für
Romanische Literaturwissenschaft
Französisch/Italienisch der
Universität Augsburg.



Johannes Kabatek / Claus D. Pusch

Spanische Sprachwissenschaft

Eine Einführung

bachelor-wissen
2., überarb. Auflage 2011,
XII, 309 Seiten,
€[D] 16,90/SFr 24,90
ISBN 978-3-8233-6658-4

Die bewährte Einführung in die spanische Sprachwissenschaft ist in 14 Einheiten gegliedert, welche sich an einem typischen Ablauf einer einsemestrigen Einführungsveranstaltung orientieren. Sie kann daher sowohl direkt in den entsprechenden Lehrveranstaltungen als auch zum Selbststudium genutzt werden.

AUS DEM INHALT:

Das Spanische in der Welt • Terminologie, Grundbegriffe, Disziplinen der Linguistik • Phonetik, Phonologie und Prosodie • Morphologie und Wortbildung • Syntax • Semantik und Lexikologie • Pragmatik • Textlinguistik, Diskurstraditionen, gesprochene und geschriebene Sprache • Sprachkontakt und kontrastive Linguistik • Empirische Sprachwissenschaft und Korpuslinguistik • Sprachliche Varietäten • Sprachgeschichte I • Sprachgeschichte II • Konvergenz und Divergenz im Gegenwartsspanischen • Sachregister

Prof. Dr. Johannes Kabatek ist Inhaber des Lehrstuhls für Romanische Sprachwissenschaft der Universität Tübingen.

Dr. Claus D. Pusch lehrt Romanische Sprachwissenschaft an der Universität Freiburg i.B.

Susanne Heiler

Der maghrebinsche Roman

narr studienbücher
2005, 283 Seiten,
€[D] 23,90/SFr 41,90
ISBN 978-3-8233-6121-3

Seit mehr als einem halben Jahrhundert schreiben Autorinnen und Autoren in Algerien, Tunesien und Marokko Romane in französischer Sprache. Wie sie mit diesem linguistischen Instrument umgehen, wird in diesem Band an exemplarischen Autoren (Mohammed Dib, Assia Djebar, Tahar Ben Jelloun) aufgezeigt.

Ursula Klenk

Generative Syntax

narr studienbücher
2003, 261 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 34,90
ISBN 978-3-8233-4994-5
→ s. S. 9

Thomas Krefeld

Einführung in die Migrationslinguistik

Von der *Germania italiana* in die *Romania multipla*

narr studienbücher
2004, 173 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 34,90
ISBN 978-3-8233-6049-0
→ s. S. 7

Natascha Müller / Tanja Kupisch
Katrin Schmitz / Katja Cantone

Einführung in die Mehrsprachigkeitsforschung

Deutsch, Französisch, Italienisch

narr studienbücher
3., überarb. Auflage 2011,
309 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 28,90
ISBN 978-3-8233-6674-4
→ s. S. 14

Ricarda Liver

Rätoromanisch

Eine Einführung in das Bündnerromanische

narr studienbücher
2., überarb. und erw. Auflage
2010, 195 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6556-3

Dieses bewährte Studienbuch informiert über das Rätoromanische Graubündens, seine sprachliche Erscheinungsform, seine heutige Verbreitung und soziolinguistische Stellung, seine Geschichte und über den Stand der Forschung zu diesen Themen. Die Neuauflage aktualisiert die Informationen zur Situation des Bündnerromanischen und zu Ergebnissen der Forschung aufgrund der im letzten Jahrzehnt erschienenen Literatur.

Ralph Ludwig

Frankokaribische Literatur

Eine Einführung

narr studienbücher
2008, 182 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 33,80
ISBN 978-3-8233-6352-1

Die frankokaribische Literatur gehört zu den lebendigsten Literaturen der Frankophonie. Das historische Durchleben und ästhetische Sublimieren der Erfahrungen von Kolonialisierung und Migration machen den gemeinsamen Nenner und zugleich auch die Vielfalt der frankokaribischen Literatur aus. Dabei schöpfen die Autoren aus einem reichen Schatz mündlicher Tradition, aus den Erlebnissen und kreolischen Gewohnheiten des Alltags, aus den überlieferten Mythen. Sie finden im Exotismus und Indigenismus, der *Négritude*, *Antillanité* und *Créolité* oder auch im magischen Realismus vielfältige, sehr unterschiedliche Antworten auf die Fragen nach der eigenen literarischen und historischen Identität.



Johannes Müller-Lancé

Latein für Romanisten

Ein Lehr- und Arbeitsbuch

narr studienbücher
2., aktualis. Auflage 2012,
288 Seiten,
€[D] 19,99/SFr 28,90
ISBN 978-3-8233-6694-2

RomanistInnen benötigen ein Lateinlehrbuch, mit dem sie sich ohne allzu großen Zeitverlust im Selbststudium genau diejenigen Lateinkenntnisse aneignen können, die sie für ihr Studium brauchen. der Schwerpunkt des vorliegenden Lehr- und Arbeitsbuches liegt also auf dem Einblick in das funktionieren des lateinischen Sprachsystems und auf der Vermittlung der Zusammenhänge zwischen dem Lateinischen und den daraus entstandenen romanischen Sprachen. Latein wird konsequent als Tertiärsprache behandelt, d.h. auf den Kompetenzen in früher erworbenen Fremdsprachen aufgebaut. Für die 2. Auflage wurden Neuerscheinungen der Fachliteratur ergänzt und die Internet-Adressen auf den aktuellen Stand gebracht.

AUS DEM INHALT:

Einleitung • Varietäten des Lateinischen • Phonetik, Phonologie und Graphie • Morphologie und Wortbildung • Syntax • Wortschatz • Metrik und Stilmittel • Zeittafel • Lösungen, Literaturverzeichnis

Prof. Dr. Johannes Müller-Lancé

ist Professor für romanische Sprach- und Medienwissenschaft an der Universität Mannheim.



Anja Platz-Schliebs
Emilia Merino Claros / Natascha
Müller / Katrin Schmitz

Einführung in die Romanische Sprachwissenschaft

Französisch, Italienisch, Spanisch

narr studienbücher
2011, 334 Seiten,
€[D] 19,99/SFr 28,90
ISBN 978-3-8233-6628-7

Speziell auf die Bedürfnisse von BA-Studierenden ausgerichtet, bietet dieses Studienbuch eine verständliche Einführung in die Sprachwissenschaft des Französischen, Italienischen und Spanischen. Neben den traditionellen Teildisziplinen der Sprachwissenschaft werden psycho-, neuro- und soziolinguistische Aspekte berücksichtigt. Dabei ermöglicht die kontrastive Betrachtung der drei romanischen Sprachen einen tieferen Einblick in deren Struktur. Besondere Hilfestellung für das Studium gibt das abschließende Kapitel mit speziellen Arbeitstechniken für Linguisten.

AUS DEM INHALT:

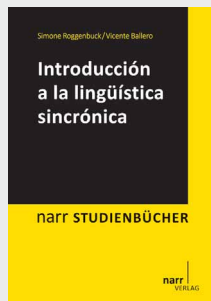
Einleitung • Die Wissenschaft vom sprachlichen Wissen • Phonetik und Phonologie • Morphologie • Die *Romania*: Sprachen und Varietäten • Semantik • Syntax • Pragmatik • Sprachwissenschaft und Literaturwissenschaft – gibt es Berührungspunkte? • Arbeitstechniken für Linguisten

Dr. Anja Platz-Schliebs

ist Fachreferentin u.a. für die Romanistik an der Universitätsbibliothek Wuppertal.

Dr. Emilia Merino Claros, Prof. Dr. Natascha Müller und **Jun.'Prof. Dr. Katrin Schmitz**

lehren Romanische Sprachwissenschaft an der Bergischen Universität Wuppertal.



Simone Roggenbuck
Vicente Ballero

Introducción a la lingüística sincrónica

narr studienbücher
2010, 300 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6592-1

La **Introducción** presenta conceptos usuales y teorías de la lingüística sincrónica, los clarifica, los diferencia y los problematiza. Junto a temas clásicos como semiótica, fonética, morfología, sintaxis y semántica, se tratan también la pragmática, la sociolingüística y los fundamentos neurofisiológicos del lenguaje. En el campo de la gramática se presentan y comparan diferentes enfoques. Las explicaciones se complementan con numerosos esquemas gráficos, citas de textos originales, resúmenes temáticos y una bibliografía complementaria.

AUS DEM INHALT

Semiótica • De la facultad de lenguaje al sistema lingüístico • Fonética y fonología • Morfología • Sintaxis y/o gramática • Semántica • Pragmática Sociolingüística • Bibliografía temática • Indice

Prof. Dr. Simone Roggenbuck und **Dr. Vicente Ballero** lehren romanische Sprachwissenschaft an der RWTH Aachen.

Bernhard Pöll

Spanische Lexikologie

Eine Einführung

narr studienbücher
2002, 170 Seiten,
€[D] 16,90/SFr 30,10
ISBN 978-3-8233-4993-8

Das Studienbuch behandelt u.a. die einzelsprachlich relevanten Grundbegriffe lexikologischer Forschung, wesentliche synchrone und diachrone Aspekte des spanischen Wortschatzes und räumt auch den Nachbardisziplinen Terminologie und insbesondere Lexikographie bzw. Metalexikographie gebührenden Raum ein.

Elisabeth Schulze-Witzenrath

Literaturwissenschaft für Italianisten

Eine Einführung

narr studienbücher
3. durchges. Auflage 2006,
240 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 34,90
ISBN 978-3-8233-6273-9

Eine auf Italianisten zugeschnittene Einführung in Grundfragen und Grundbegriffe der allgemeinen Literaturwissenschaft und -theorie. Die wichtigsten literaturwissenschaftlichen Theorien und Methoden werden erläutert und ein umfangreiches Begriffsinstrumentarium zur Beschreibung erzählender, lyrischer und dramatischer Texte einschließlich der rhetorischen Verfahren und der italienischen metrischen Formen wird zur Verfügung gestellt. Die eingeführten Begriffe werden mit Hilfe von Musterfragen und -antworten an Texten kanonischer italienischer Autoren vom Mittelalter bis zur Gegenwart veranschaulicht.

Holger Siever

Übersetzen Spanisch – Deutsch

Ein Arbeitsbuch

narr studienbücher
2. durchges. Auflage 2010,
166 Seiten,
€[D] 14,90/SFr 27,90
ISBN 978-3-8233-6567-9

→ s. S. 33



Monika Sokol

Französische Sprachwissenschaft

Eine Einführung mit thematischem Reader

narr studienbücher
2., überarb. Auflage 2007,
XII, 303 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 34,90
ISBN 978-3-8233-6292-0

Die bewährte Einführung bietet grundlegendes sprachwissenschaftliches Wissen für Studierende des Französischen in klar strukturierter Form und ermöglicht gleichzeitig, Methoden der Textstruktur- und Textinhaltserschließung an u.a. fremdsprachiger Fachliteratur einzuüben. Die 2. Auflage enthält umfangreiche Arbeitsaufgaben. Der übergeordnete erste Teil – Modelle der Sprachbeschreibung in ihrer historischen Entwicklung – wurde, wie auch die Kapitel zu Phonologie und Sprachgeschichte, stark überarbeitet. Neu hinzugekommen ist ein Abschnitt zur Textlinguistik.

AUS DEM INHALT:

Einleitung • Ausflug in die Geschichte der Sprachwissenschaft
• Vom Strukturalismus zur Pragmatik: Grundbegriffe von Sprache und Kommunikation • Phonetik und Phonologie • Morphologie • Syntax und Textlinguistik • Semantik • Das Französische in Geschichte und Gegenwart • Anhang: Bibliographie, Sach-, Personenregister

Prof. Dr. Monika Sokol unterrichtet am Institut für Translation und Mehrsprachige Kommunikation der FH Köln.



Uwe Dethloff / Horst Wagner

Die französische Grammatik

Regeln – Anwendung – Training

UTB L
2., überarb. Auflage 2007,
800 Seiten, 500 Tab.,
mit 1 CD-ROM, geb.
€[D] 49,90/SFr 79,00
ISBN 978-3-8252-8135-9

Das umfassende Werk zum Gegenwartsfranzösischen vereint die Vorteile von Lehr- und Übungsbuch. Es berücksichtigt die modernen Tendenzen des Sprachgebrauchs unter Einbezug der französischen Spracherlasse, differenziert zwischen mündlichem und schriftlichem Gebrauch und gibt sprachkontrastive Hinweise. Die Kapitel sind lernprogressionsabhängig unterteilt in Grund- und Aufbaustufe und bieten so eine Einstiegsmöglichkeit für jeden Bedarf. Ein Repetitorium fasst die wesentlichen Inhalte jeweils komprimiert zusammen und warnt vor typischen Fehlern. Das übersichtliche Layout erlaubt eine schnelle Orientierung und einen raschen Zugriff auf die gesuchte Information. Das konzeptionell innovative Trainingsprogramm auf CD-ROM, exakt auf das Regelwerk des Lehrbuches abgestimmt, stellt für jedes Kapitel Übungen und einen Test zusammen; ein Ergebnisprotokoll ermöglicht die Selbstlernkontrolle.

AUS DER PRESSE:

»On y trouve tout ce que l'on peut souhaiter. [...] Génial: le CD-ROM et ses exercices!« *écoute*

DAS SAGEN DIE LESER:

»rundum gelungen ... wärmstens zu empfehlen.« auf *amazon.de*

Thomas Bruns

Einführung in die russische Sprachwissenschaft

Mit einem historischen Teil

narr studienbücher
2007, VI, 290 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 33,80
ISBN 978-3-8233-6335-4

Ausgehend von Fragen der allgemeinen Sprachwissenschaft leitet die Darstellung über zu den einzelnen Beschreibungsebenen der russischen Sprache und umfasst so neben dem traditionellen Kanon von Phonetik/ Phonologie, Morphologie, Wortbildung, Lexikologie/Lexikographie, Syntax und Semantik auch die neueren Forschungsdisziplinen Pragmatik und Textlinguistik. Die synchrone Darstellung wird ergänzt durch einen separaten historischen Teil, der die Genese und Entwicklung vom Altkirchenslavischen bis zur russischen Sprache der Gegenwart skizziert.

Karin Tafel et al.

Slavische Interkomprehension

Eine Einführung

narr studienbücher
2009, XII, 267 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6478-8

Neben einer theoretischen Einführung in das Thema Interkomprehension bietet dieses Lehrbuch praktische Anleitungen, vergleichende Tabellen und Wortlisten sowie Übungen für Lesekurse mit den Brücken- und/oder Zielsprachen Bosnisch-Kroatisch-Serbisch, Polnisch, Tschechisch, Russisch und Ukrainisch. Ein Glossar und online auf www.narr-studienbu-cher.de verfügbare Audiodateien ergänzen das Buch.



Matthias Freise

Slawistische Literaturwissenschaft

Eine Einführung

bachelor-wissen
2012, ca. 320 Seiten,
ca. €[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6618-8

Ein moderner, an den Erfordernissen des Bachelor orientierter Kurs, der der strukturalistischen slawistischen Fachtradition gerecht wird und den Studierenden zugleich einen Überblick über Epochen und Gattungen der slawischen Literaturen verschafft.

AUS DEM INHALT:

Einheit 1: Einführung • Einheit 2: Mittelalterliche slawische Literatur • Einheit 3: Renaissance: Angemessenheit und die Ordnung der Rede • Einheit 4: Semantische Verfahren des Barock • Einheit 5: Klassizismus • Einheit 6: Sentimentalismus • Einheit 7: Romantik • Einheit 8: Realismus als Problem und als Verfahren • Einheit 9: Textinterferenz – Trumpfkarte des Realismus • Einheit 10: Diesseits und Jenseits des Symbolismus • Einheit 11: Alle Macht der Avantgarde • Einheit 12: Dramatischer Aufbruch in die Moderne • Einheit 13: Die Rückkehr der menschlichen Rede und der Geschichte • Einheit 14: Die Post der Modernisten

Prof. Dr. Matthias Freise ist Professor für slawische Literaturen an der Universität Göttingen.



Roland Meyer / Marek Nekula

Tschechische Sprachwissenschaft

Eine Einführung

narr studienbücher
2012, ca. 250 Seiten,
ca. €[D] 22,99/SFr 32,90
ISBN 978-3-8233-6690-4

Diese Einführung in die tschechische Sprachwissenschaft vermittelt aktuelles, in der universitären Lehre erprobtes Basiswissen zum Tschechischen. Die einzelnen Kapitel decken alle Sprachebenen ab, von Phonologie und Morphologie bis zur Semantik, Pragmatik und Soziolinguistik. In einem Serviceteil Korpuslinguistik gehen die Autoren auf die außerordentlich weit entwickelten Möglichkeiten elektronischer Online-Korpora ein und vermitteln den Studierenden das Rüstzeug zu deren Nutzung. Dem sprachspezifischen Teil steht eine allgemeine Einführung in die Sprachwissenschaft und zur Einordnung des Tschechischen innerhalb der slavischen Sprachen gegenüber.

AUS DEM INHALT:

Einleitung • Was ist Sprache? • Einordnung des Tschechischen • Funktionieren von Sprache • Phonetik/Phonologie und Graphematik • Morphologie und Wortbildung • Syntax • Semantik und Lexikologie • Pragmatik • Varietäten und Wandel • Servicekapitel Korpuslinguistik • Lösungsschlüssel • Literatur

Dr. Roland Meyer ist Akademischer Rat am Institut für Slavistik der Universität Regensburg.

Prof. Dr. Marek Nekula ist Professor für Bohemistik und Westslavistik an der Universität Regensburg und Leiter des Bohemicum Regensburg-Passau.



Christiane Driesen
Haimo-Andreas Petersen

Gerichtsdolmetschen

Grundwissen und -fertigkeiten

narr studienbücher
2011, X, 229 Seiten, zahlreiche
Abb., €[D] 19,90/Sfr 28,90
ISBN 978-3-8233-6477-1

Dieses Handbuch bereitet auf die Zulassung für die Beeidigung bzw. Vereidigung vor und ist sowohl zum Selbststudium als auch für Teilnehmer eines Lehrgangs geeignet. Es besteht aus translati- und rechtswissenschaftlichen Modulen, die jeweils zum Erwerb einer bestimmten für das Gerichtsdolmetschen und -übersetzen erforderlichen Kompetenz führen. Die Module demonstrieren die Notwendigkeit der jeweiligen Kompetenz, führen in ihre Anwendung ein und bieten dann Übungsvorschläge. Diese Übungen sind als Eigenübungen, Gruppenübungen und Anregung der Dozenten im Rahmen von Weiterbildungsmaßnahmen konzipiert. Kriterien für die Selbstbewertung, Gruppenbewertung und Bewertung durch Dozenten werden jeweils angegeben.

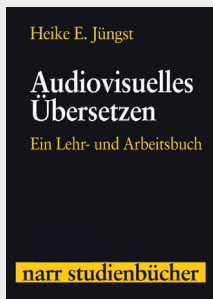
AUS DEM INHALT:

Teil I: Translationswissenschaftliche Grundlagen

Einleitung • Kommunikationskompetenz • Vom-Blatt-Übersetzen bzw. -Dolmetschen • Konsekutivdolmetschen ohne und mit Notizen • Flüsterdolmetschen • Einführung in das juristische Übersetzen • Ausblick

Teil II: Juristische Grundlagen
Einleitung • Strafverfahren • Zivilverfahren

Prof. Dr. Christiane Driesen ist Professorin am Fachbereich Kommunikation und Medien der Hochschule Magdeburg-Stendal.
Haimo-Andreas Petersen ist Direktor am Amtsgericht Haldensleben.



Heike E. Jüngst

Audiovisuelles Übersetzen

Ein Lehr- und Arbeitsbuch

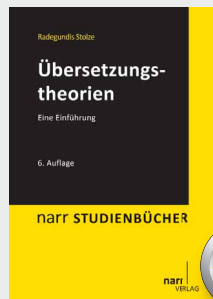
narr studienbücher
2010, 207 Seiten,
€[D] 19,90/Sfr 30,50
ISBN 978-3-8233-6502-0

Die audiovisuelle Übersetzung erfreut sich im Übersetzungsunterricht zunehmender Beliebtheit. Die einzelnen Kapitel dieses Buches befassen sich mit den gängigen Verfahren, informiert über deren Entwicklung, die derzeit gängigen technischen Möglichkeiten und die eigentlichen Aufgaben des Übersetzers in den jeweiligen Arbeitsabläufen. Der didaktische Teil besteht aus Übungen, mit denen diese Aufgaben eingeübt werden können, und Hinweisen zu aktuellen Forschungsfragen.

AUS DEM INHALT:

Einführung • Interlinguale Untertitelung • Synchronisation • Voice-over • Hörfilme • Untertitelung und Verdolmetschung für Hörgeschädigte • Musik und audiovisuelle Übersetzungsverfahren • Filmdolmetschen • Lösungshilfen • Bibliographie und Filmographie

Prof. Dr. Heike E. Jüngst ist Dipl.Übersetzerin und unterrichtet Angewandte Sprach- und Übersetzungswissenschaft Englisch an der FH Würzburg.



Radegundis Stolze

Übersetzungstheorien

Eine Einführung

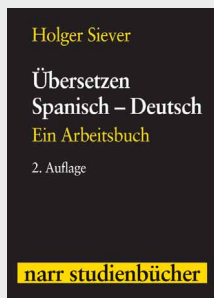
narr studienbücher
6., überarb. und erw. Auflage 2011,
320 Seiten,
€[D] 24,90/Sfr 35,90
ISBN 978-3-8233-6679-9

Das seit vielen Jahren bewährte Studienbuch stellt die einzelnen wissenschaftlichen Schulen in ihren Kernaussagen mit zentralen Modellen und Anwendungsbeispielen vor. Auf Querverbindungen und Gegensätze wird hingewiesen. Die Neuaufgabe wurde durchgesehen, überarbeitet und um fünf Unterkapitel erweitert.

AUS DER PRESSE:

»Ein didaktisch überlegt aufgebautes, von fundierter Kenntnis der Diskussion getragenes Buch, das dank seiner guten Lesbarkeit sich vorzüglich eignen dürfte, Studierenden einen soliden Einstieg in die Thematik zu ermöglichen und ihnen von da ausgehend eine verlässliche Grundlage für weitere Beschäftigung zu liefern.« *Info DaF*
»Die Aufarbeitung der Theorien erfolgt nicht als trockenes Konstrukt, sondern arbeitet mit stetigem Praxisbezug. Das schult bereits beim Durchlesen die eigene Empfindsamkeit gegenüber dem Übersetzen.« *Webcritics.de*
»Radegundis Stolze hat (...) ein Buch geschrieben, das kompetent und anschaulich in grundlegende Fragen einführt, mit denen sich jeder auseinandersetzen muß, der sich Übersetzerisch betätigt.« *IFB*

Dr. Radegundis Stolze ist Lehrbeauftragte an der TU Darmstadt.



Holger Siever

Übersetzen Spanisch – Deutsch

Ein Arbeitsbuch

narr studienbücher
2. durchges. Auflage 2010,
166 Seiten,
€[D] 14,90/SFr 27,90
ISBN 978-3-8233-6567-9

Wer aus dem Spanischen ins Deutsche übersetzt, bemerkt bald, dass es für bestimmte typisch spanische Satzkonstruktionen keine direkte Entsprechung im Deutschen gibt. Für andere gibt es zwar Entsprechungen, diese klingen aber im Deutschen oftmals holprig und schwerfällig. Das Arbeitsbuch rückt aus der Übersetzerperspektive genau diese Unterschiede zwischen den beiden Sprachen auf der Satzebene in den Mittelpunkt. Für die Konstruktionen, deren elegante Übersetzung Deutschen erfahrungsgemäß besonders schwer fällt, zeigt es grundlegende Lösungsmöglichkeiten auf, hilft bei der stilistischen und textsortenadäquaten Optimierung und erläutert, in welchem Kontext welche Übersetzungsvariante angebracht ist.

AUS DEM INHALT:

Einleitung • Das spanische Gerundium • Der spanische Infinitiv • Das spanische Partizip • Die spanischen Verbalperiphrasen • Adverbiale Bestimmungen und Appositionen • Relativsätze • Spalt- und Sperrsätze • Einleitungssätze • Gemischte Übungssätze • Das Modalverb werden in der Übersetzung • Bibliografie

Dr. Holger Siever ist Dozent für Spanisch am FASK der Johannes Gutenberg-Universität, Mainz, in Germersheim.

Norbert Greiner

Übersetzung und Literaturwissenschaft

Grundlagen der Übersetzungsforschung, Band I

narr studienbücher
2004, 173 Seiten,
€[D] 17,90/SFr 31,70
ISBN 978-3-8233-6074-2

Die Einführung in die Grundlagen der Übersetzungsforschung stellt die philologischen Grundlagen des Übersetzens und der Übersetzungsforschung systematisch und historisch dar. Sie bietet einen gründlichen Überblick über die Entwicklung und das gegenwärtige Spektrum der Forschungsansätze; diese werden von ihrer Basis aus erläutert und durch Fallstudien illustriert.

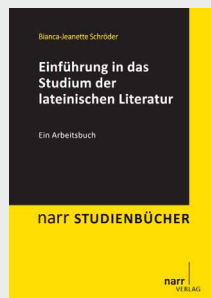
Paul Kußmaul

Verstehen und Übersetzen

Ein Lehr- und Arbeitsbuch

narr studienbücher
2., aktualis. Auflage 2010,
217 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 35,90
ISBN 978-3-8233-6542-6

Das bewährte Lehr- und Arbeitsbuch mit Aufgaben widmet sich einem Kernthema des Übersetzens: es geht um das Verstehen der Wörter des Ausgangstextes. Ziel ist es, den Studierenden Verstehens-techniken und -strategien auf kognitionslinguistischer Grundlage an die Hand zu geben, mit deren Hilfe sie professionell übersetzen lernen.



Bianca-Jeanette Schröder

Einführung in das Studium der lateinischen Literatur

Ein Arbeitsbuch

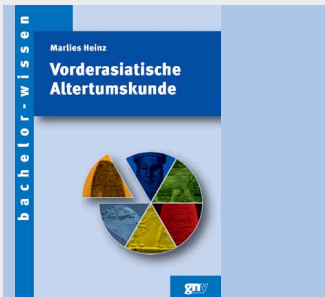
narr studienbücher
2010, 208 Seiten,
€[D] 19,90/SFr 30,50
ISBN 978-3-8233-6562-4

Die Einführung richtet sich an Studierende der BA-Latein-Studiengänge im Grundstudium; sie ist für das Selbststudium konzipiert, kann aber auch in Kursen eingesetzt werden. Gegenüber vorhandenen Einführungen in die lateinische Philologie, die oft für Studierende im Grundstudium zu schwer verständlich sind, setzt diese Einführung bei Inhalten und Fertigkeiten an, deren Kenntnis heute nicht mehr einfach vorausgesetzt werden kann. Es wird in grundlegende Arbeitstechniken, Fragestellungen und Inhalte eingeführt: In Teil I stehen Lese-Techniken im Mittelpunkt: »Verstehen und Übersetzen« und »Methoden der intensiven und extensiven Texterschließung«. In Teil II werden zentrale Aspekte verschiedener Themenbereiche systematisch vorgestellt: »Literatur in Rom«, »Mythos«, »Drama«, »Philosophie«, »Rhetorik«, »Geschichte«. Alle Kapitel werden von Textausschnitten (mit Übersetzung), Arbeitsaufträgen und Übungen begleitet.

AUS DEM INHALT:

Übersetzen vom Lateinischen ins Deutsche • Inhaltliche Erschließung • Originalsprachliche Erschließung • Literatur in Rom • Mythos • Drama: Komödie und Tragödie • Philosophie • Geschichte • Rhetorik

PD Dr. Bianca-Jeanette Schröder unterrichtet an der Abteilung für griechische und lateinische Philologie der LMU München.



Marlies Heinz

Vorderasiatische Altertumskunde

Eine Einführung

bachelor-wissen
2009, 226 Seiten,
€[D] 14,90/SFr 27,90
ISBN 978-3-8233-6476-4

Das inhaltliche Konzept dieser Einführung folgt der modernen, kulturgeschichtlich orientierten Lehrpraxis: das Material wird interpretierend verwendet mit dem Ziel, aus den archäologischen Ergebnissen historische Ereignisse zu rekonstruieren. Mit zahlreichen Tafeln, Folien und Abbildungen.

AUS DEM INHALT:

Einführung • Neolithisierung – Urbanisierung – Schrifterfindung • Megacities – das Stadtleben fing in Uruk an • Das „Uruk World-System“ (4. Jt. v. Chr.) • Die dauerhafte Aufzeichnung sprachlicher Äußerungen seit der Frühdynastischen Zeit (Mitte 3. Jt. v. Chr.) • Die erste Rebellion der Weltgeschichte • Das erste Weltreich der Geschichte und sein Protagonist Sargon von Akkad (ca. 2340–2280 v. Chr.) • Nicht Gottes Sohn – Stadtgott wollte Naramsin von Akkad sein (2270–2220 v. Chr.) • Alles was Recht ist ... wird schriftlich festgehalten • Migranten erobern das Königtum • Europa lernt Schreiben und Lesen: Das Wissen bringen die Phöniker • „Hyperkulturalität“ – die neue Bilderwelt der Perser • Fazit

Prof. Dr. Marlies Heinz ist Inhaberin des Lehrstuhls für Vorderasiatische Altertumskunde der Universität Freiburg i.B.

Ansgar Nünning/ Roy Sommer (Hg.)

Kulturwissenschaftliche Literaturwissenschaft

Disziplinäre Ansätze – Theoretische Positionen – Transdisziplinäre Perspektiven

narr studienbücher
2004, 231 Seiten,
€[D] 18,90/SFr 33,40
ISBN 978-3-8233-6031-5

Der Band steckt die vielfältigen Chancen einer kulturwissenschaftlich orientierten Literaturwissenschaft ab, setzt sich aber zugleich auch kritisch mit den methodischen Problemen auseinander, die sich aus der Neuorientierung ergeben.

Klaus Stierstorfer/ Laurenz Volkmann (Hg.)

Kulturwissenschaft Interdisziplinär

narr studienbücher

2005, 303 Seiten, div. Abb.,
€[D] 22,90/SFr 40,10
ISBN 978-3-8233-6124-4

Der Band bietet historische Abrisse, spezifische Fragestellungen, zentrale Forschungsbeispiele und Zukunftsperspektiven folgender kulturwissenschaftlichen Teilbereiche: Literaturwissenschaft, Gender Studies, Postcolonial Studies, Medienwissenschaft, Geschichtswissenschaft, Soziologie, Ethnologie, Linguistik, Fachdidaktik, Anglistik/Amerikanistik, Romanistik, Germanistik und Medizingeschichte.

Merle Tönnies
Claus-Ulrich Viol

Introduction to the Study of British Culture

narr studienbücher

Merle Tönnies/ Claus-Ulrich Viol

Introduction to the Study of British Culture

narr studienbücher
2007, IV, 314 Seiten,
€[D] 24,90/SFr 41,70
ISBN 978-3-8233-6126-8

This book aims at giving students a comprehensive and comprehensible overview of the main theories, methods, and fields of interest of British cultural studies. Taking the city of Oxford and its manifold cultural meanings as a case study, the book covers issues of representation, identity, class, ethnicity, gender, and (new) cultural geography. Combining the functions of a primary text reader and a conventional text book, this innovative volume will help students to derive analytical tools from the theory excerpts and to test their own approaches to the various forms of cultural texts against these theories.

AUS DEM INHALT:

Introductory remarks • Touristic representations • “Classic” representations • Dissenting and de-centring representations of Oxford • Self-(re)presentations of the contemporary university world • Concluding remarks • Suggestions for further study • Index

Prof. Dr. Merle Tönnies ist Professorin für Anglistik an der Universität Paderborn.

Dr. Claus-Ulrich Viol lehrt am Englischen Seminar der Ruhr-Universität Bochum.



Andreas Böhn / Andreas Seidler

Mediengeschichte

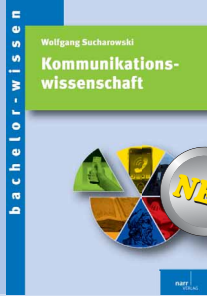
Eine Einführung

bachelor-wissen
2008, 232 Seiten,
€[D] 14,90/Sfr 27,90
ISBN 978-3-8233-6415-3

Der Band bietet einen Überblick über die Geschichte der Medien von der Erfindung der Schrift bis zum Internet. Dabei wird zunächst die begriffliche Grundausrüstung geliefert, um sich das Phänomen der Medien zu erschließen. Nach einem historischen Durchlauf, der die wesentlichen Etappen der Mediengeschichte vorstellt, wird schließlich die aktuelle Medienwelt unter übergreifenden Aspekten wie dem Verhältnis von Medien und Wirklichkeit oder der Wirkung von Medien beleuchtet.

AUS DEM INHALT: Kommunikations- und Zeichentheorie • Medienbegriffe • Mündlichkeit/Schriftlichkeit • Text, Buch, Druck • Zeitung/Entstehung von Öffentlichkeit • Sprache und Bild • Photographie • Film • Radio und Fernsehen • Digitale Medien • Multi media • Intermedialität/Selbstreflexivität • Medienwelten • Mediennutzung/Medienwirkung

Prof. Dr. Andreas Böhn und **Dr. Andreas Seidler** lehren am Institut für Literaturwissenschaft der Universität (TH) Karlsruhe.



Wolfgang Sucharowski

Kommunikationswissenschaft

Eine Einführung

bachelor-wissen
2012, ca. 260 Seiten,
ca. €[D] 16,90/Sfr 25,90
ISBN 978-3-8233-6619-5

Eine speziell für BA-Studierende konzipierte Einführung in die Grundlagen der Kommunikationswissenschaft.

AUS DEM INHALT:
Einheit 1: Einführung • Einheit 2: Alltag der Kommunikation • Einheit 3: Information und Nachricht • Einheit 4: Handeln und Kommunizieren • Einheit 5: Die Verbreitung kommunikativer Praktiken in lokalen und globalen Kontexten • Einheit 6: Sinnhorizonte und der Erfolg von Kommunikation • Einheit 7: Zeichen-Übertragung und -verarbeitung • Einheit 8: Die Konstruktion des Zusammenwirkens der Andere und Ich • Einheit 9: Kommunikatives Handeln im gesellschaftlichen Kontext • Einheit 10: Die Rolle der Akteure bei der Theoriebildung von Kommunikation • Einheit 11: Kommunikation analysieren • Einheit 12: Kommunikation als Dokument • Einheit 13: Anwendungen der Kommunikationsanalyse • Einheit 14: Der Markt der Kommunikation

Prof. Dr. Wolfgang Sucharowski ist Inhaber des Lehrstuhls für Kommunikationswissenschaft an der Universität Rostock.



Christoph M. Haas

Politikwissenschaft

Eine Einführung

bachelor-wissen
2012, ca. 250 Seiten,
zahlreiche Abb. und Tab.,
ca. €[D] 16,90/Sfr 28,50
ISBN 978-3-8233-6570-9

Das Buch behandelt den Politikbegriff, stellt die wichtigsten Methoden vor und führt in Überblickskapiteln und Fallbeispielen in die Teilbereiche des Fachs ein.

Aus dem Inhalt:
Einheit 1: Warum Politikwissenschaft? • Einheit 2: Was ist Politik? • Einheit 3: Was ist Wissenschaft? • Einheit 4: Empirische Methoden der Politikwissenschaft • Einheit 5: Vergleichende Politikwissenschaft; Politikfeldanalyse • Einheit 6: *Fallbeispiel 1:* Parlamentarisches vs. Präsidentielles Regierungssystem • Einheit 7: *Fallbeispiel 2:* Wahlsysteme im Vergleich • Einheit 8: Internationale Politik • Einheit 9: *Fallbeispiel 3:* Theorien der Entwicklung und Entwicklungspolitik • Einheit 10: *Fallbeispiel 4:* Außen- und Sicherheitspolitik Deutschlands und der USA • Einheit 11: Politische Theorie und Ideengeschichte • Einheit 12: *Fallbeispiel 5:* Repräsentation in Theorie und Ideengeschichte • Einheit 13: *Fallbeispiel 6:* Das Konzept der Gewaltenteilung • Einheit 14: Was ist Politikwissenschaft?

Dr. Christoph M. Haas lehrt am Seminar für Politikwissenschaft der Universität Freiburg i.B.

Überreicht durch:

narr
VERLAG

www.narr-studienbuecher.de
www.bachelor-wissen.de

AUTORENREGISTER

Albert, Ruth	3	Janich, Nina	6	Riehl, Claudia M.	7
Ballero, Vicente	29	Jeßing, Benedikt	23	Rieker, Iryna	16
Berman, Judith	24	Jüngst, Heike E.	32	Roche, Jörg	15
Böhn, Andreas	35	Kabatek, Johannes	28	Roggenbuck, Simone	29
Bredel, Ursula	13	Keller, Jörg	9	Römer, Christine	25
Bruns,Thomas	31	Kemmler, Fritz	16	Rothstein, Björn	3
Burleigh, Peter	16	Klenk, Ursula	9	Rues, Beate	25
Busch, Albert	21	Koch, Evelyn	25	Schallert, Oliver	11
Butzkamm, Wolfgang	12, 18	Kramer, Johannes	26	Schiffler, Ludger	19
Caldwell, John A. W.	18	Krefeld, Thomas	7	Schmidt-Radefeldt, Jürgen	26
Cantone, Katja	14	Kupisch, Tanja	14	Schmitz, Katrin	14, 29
Chur, Jeannette	10	Kußmaul, Paul	33	Schneider, Ralf	17
Dammel, Antje	11	Küster, Lutz	18	Schröder, Bianca-Jeanette	33
Decke-Cornill, Helene	18	Lemnitzer, Lothar	4	Schüller, Susen	17
Doff, Sabine	20	Leuningner, Helen	9	Schulze-Witzenrath, Elisabeth	30
Draxler, Christoph	4	Liver, Ricarda	28	Schwarz, Monika	10
Driesen, Christiane	32	Ludwig, Ralph	28	Schwarze, Sabine	12
Duke, Janet	11	Mair, Christian	16	Seidler, Andreas	35
Eichinger, Ludwig M.	23	Marten, Heiko F.	7	Siever, Holger	33
Endruschat, Anette	26	Marx, Nicole	3	Simpson, Adrian P.	25
Ertler, Klaus	26	Matzke, Brigitte	25	Skandera, Paul	16
Fäcke, Christiane	20	Meindl, Claudia	3	Sokol, Monika	30
Fahlbusch, Fabian	8	Merino Claros, Emilia	29	Sommer, Roy	34
Felbeck, Christine	26	Meyer, Roland	31	Soultanian, Nataliya	14
Fiedler,Sabine	17	Moessner, Lilo	17	Stede, Manfred	4
Fleischer, Jürg	11	Müller, Natascha	14, 29	Stenschke, Oliver	21
Fobbe, Eilika	5	Müller-Lancé, Johannes	29	Stierstorfer, Klaus	34
Freise, Matthias	31	Nekula, Marek	31	Stolze, Radegundis	32
Fuhrhop, Nanna	13	Noack, Christina	13	Sucharowski, Wolfgang	35
Granzow-Emden, Matthias	22	Nübling, Damaris	8, 11	Szczepaniak, Renata	11
Greiner, Norbert	33	Nünning, Ansgar	34	Tafel, Karin	31
Gröne, Maximilian	26, 27	Petersen, Haimo-Andreas	32	Tönnies, Merle	34
Haas, Christoph M.	35	Pittner, Karin	24	Tracy, Rosemarie	12
Haase, Martin	27	Platz-Schliebs, Anja	29	Veith, Werner H.	7
Harden, Theo	21	Pöge-Alder, Katrin	24	Viol, Claus Ulrich	34
Heiler, Susanne	28	Pöll, Bernhard	30	Volkmann, Laurenz	21, 34
Heinz, Marlies	34	Pusch, Claus D.	28	von Kulesa, Rotraud	27
Herbst, Thomas	17	Redecker, Beate	25	Wallraff, Uta	25
Heuser, Rita	8	Reiser, Frank	26, 27	Weber, Heinz J.	10
Hübner, Gert	23	Reutner, Ursula	12	Zinsmeister, Heike	4